工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

督印及承印　工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
電話：編輯部：七七七六〇七　採訪部：七六二一九二　營業部：七七三二〇七　社長室：七六四八五四　中區辦事處：二一二三八　二五四九五
電報掛號：二〇七五　郵政信箱：六十二號
新聞紙第七九五七號
出紙壹張半售價一毫

今日發刊「體育專欄」出紙一張半

蘇匈發表聯合公報 合力攻擊中共
嚴厲譴責毛帮進行分裂共黨陣營

【倫敦十日美聯社電】蘇聯與匈牙利，又在一項聯合公報中携手攻擊中共。此公報係於蘇總理克魯契夫與匈總理卡達爾及其他匈牙利領袖之會談結束後簽發。倫敦收聽莫斯科評論該公報稱：「蘇匈聯合公報促請注意社會主義陣營與國際共產運動之團結，堅決譴責中共領袖之分裂活動。北平諸領袖企圖在共產運動之行列中製造分裂，俾削弱人民反帝反殖民地主義鬥爭與爲和平而鬥爭之主要革命力量。彼等攻擊社會制度不同之國家間的和平共存原則，並攻擊社會主義與資本主義在經濟上之和平競爭。」

【倫敦十日美聯社電】蘇總理克魯契夫訪匈牙利十日後，已於星期五晚間返抵蘇聯。莫斯科電台稱：克氏與其代表團所乘搭之特別火車已越過蘇聯邊境，現正前來蘇京。

羅斯克離美赴馬尼剌 將與法外長會談 商當前南越問題

【華盛頓十日法新社電】接近國務院之人士今日稱：國務卿羅斯克，將利用其東南亞之行，就法國對中立越南三邦之意見取得澄清與更多之細節。羅斯克已於今晨離美赴馬尼剌，出席四月十三日至十五日所舉行之東南亞公約組織會議。彼等指出：羅氏擬在菲京與法外長牟維里舉行會談，並將於部長會議開幕前會晤牟氏。據謂：東約組織此次年會並無特別重要意義，其主要目的係在於商討有關東南亞之各項共同問題，特別是越南局勢。預料會議並將討論中蘇紛爭下之東西方關係，以及直接與東南亞有關之多項問題，諸如馬來西亞與印尼之衝突等。

接近國務院之人士強調美國代表團並不擬採納新的方案或措施，彼等謂：此項會議之目的主要將在於雙邊與集體交換有關過去、現在與未來之發展的意見。羅斯克於離美數小時前宣稱：渠將循詹森總統之要求，訪問西貢，與南越總理阮慶及美國大使洛治會談。此將爲羅氏任國務卿以來訪南越之首次。

【馬尼剌十日合衆國際社電】據消息靈通人士今日稱：法國已向東南亞公約組織各國保証，其承認中共，應不致擾亂東南亞公約組織，或使其震驚，傳法國代表團在今日已告結束之東南亞公約組織軍事顧問會議中，曾再度提出保證，謂對北平政權之承認，「絕非表示法國對東南亞公約組織之義務，有所減少。」該人士又稱：法國已告該會議，謂若在公約組織之地區發生任何侵略與顛覆情事，法國仍願繼續盡其本分。

據悉：法國曾表示，該國之承認中共，並不比英國或巴基斯坦之承認更可震驚。菲律賓外長羅培士評論該項報導謂：在東南亞公約組織部長級會議前夕，此乃一項使人鼓舞之消息。蓋若干東南亞公約組織國家，尤其是菲律賓及泰國，對法國之決定均表驚訝，深恐此舉將擾亂正受共黨威脅之東南亞國家之均勢。

美客機一架在機場撞毀

【佛蒙特州蒙貝列市十一日合衆國際社電】東北航空公司稱：該公司一架「DC三」型螺旋槳推進機於星期五在機場撞毀，但未有人受重傷，至機內人數多少亦未悉。

扭腰舞的創始者 卓比卓加明日結婚

【新澤西州賓蘇根市十日美聯社電】美國搖擺舞曲黑人歌星卓比卓加與曾奪得一九六三年世界小姐榮銜之荷蘭女郎羅德絲，將於本星期日下午二時（香港夏令時間十三日清晨四時）在信義會教堂內舉行結婚典禮。一般人士認爲卓比卓加爲扭腰舞之創始者。羅德絲係白人，在所得一九六三年世界小姐名位於去年十一月滿一年後，即任職模特兒。卓，羅兩人同屬廿餘歲，以前均未結婚。

女王擬加封 麥美倫拒絕

【倫敦十日美聯社電】白金漢宮於星期五稱：英國前首相麥美倫，已拒絕英國女王伊利沙伯二世擬將之封爲伯爵之議。英國對退休首相封以爵位，乃歷來相傳之酬報辦法。由麥氏起倒數之三名前任首相中，接受爵位者則僅艾登（現爲阿文勳爵）一人。艾登之前任邱吉爾拒絕貴族爵位，而願保持國會下院議員席位。麥美倫現年七十歲，係於去年十月辭職，今年秋季英國大選後，將放棄下院議席。英國女王擬予之榮賜，包括打算將之封爲襪帶爵士，然而麥氏亦不接受。襪帶爵士係歐洲御封武士勳位中歷史最久而且最受大衆求取之勳位。麥氏拒受上述兩種榮銜之原因，即刻尚不清楚。白金漢宮發言人証實麥氏拒絕接受之事，惟未進一步地置評。麥氏與其夫人刻在愛爾蘭境休憩。

伊朗公主夫婦今天離日返國

【東京十日美聯社電】伊朗國王之姊巴勒維公主與其丈夫巴波德及兩人所生之三名子女，在日本作十日訪問完畢，將於本星期六離此前往香港，轉返伊朗。

天氣

預測今日吹輕微東風至東南風，密雲，早上港口有煙霧，不久即轉爲陽光，溫度稍比昨日高。今晨七時之室外溫度係攝氏廿二度（華氏七十一度），濕度百分之九十一。

昨日溫度最高爲攝氏廿五度七（華氏七十八度三），最低係十九度七（華氏六十七度五）。

今晨十時之溫度爲攝氏廿三度（華氏七十三度）。

昨日存水：三十五億三千九百萬加侖（包括深圳水塘供水及額外供水在內）。

看誰奪得金像獎？

圖片說明

圖爲一九六四年電影金像獎「最佳男星」與「最佳女星」獲獎人之肖像。女星名次如下（由上至下，左起）：第一名娜琪羅勃次，第二名李絲梨嘉儂，第三名沙利李蓮，第四名巴特麗西亞尼兒，第五名娜妲利活。男星名次（由上至下，右起）：第一名力士哈里遜，第二名薛尼波打，第三名哈力斯，第四名保羅紐曼，第五名阿拔芬尼。（合衆國際社無綫電傳真）

「風流劍俠走天涯」名列十大名片之首

【紐約十日美聯社電】聯藝影片公司將亨利菲丁所著小說拍成之影片「風流劍俠走天涯」，於此間電影日報每年主辦一次之投票中，名列一九六三年最佳十片之首。此片由東尼李察遜任監製人與導演，男主角爲阿拔芬尼。此片所得票數，比得票較次由依拉嘉山所導之「牧野梟獍」一片多卅六票。此十影片係由美國全國電影評論家投票選出。除「風」「牧」兩片外，其餘八片依名單所排次序計爲「田間百合花」、「大衛與麗莎」、「埃及妖后」、「花都奇遇結良緣」、「花街神女」、「陋室紅顏」、「亞美利加」及「一龍虎榜」。

【俄亥俄州克利佛蘭市十一日合衆國際社電】處理普通訴願案之法官柯里根於本星期五裁定珍曼絲菲主演之影片「諾言」爲黃色片。柯氏作此決定時曾聽取一非正式陪審團之意見，以遵行美國大理院之決定，即裁定影片是否淫褻，應當計及社會之道德標準。柯氏稱：「諾言」一片之監製人與導演，竟認爲該片有包括顯示珍曼絲菲充份展露其豐滿胴體迷人之力，並伴以扭擺翻覆動作之三個鏡頭之必要。貝克斯萊戲院請求法庭下令警克里佛蘭東區警署勿禁該片上映，柯氏不如所請，而作裁定如上。

在蘇武官遭受限制 美國採取報復行動

【華盛頓十一日合衆國際社電】美國於星期五迅速報復蘇聯限制美國四名武官之活動範圍僅在莫斯科市區內。據悉：美國官員僅謂：「現已採取適當之報復行動。」不過，蘇聯亦已有四名武官之活動範圍被限於華盛頓市區。官方人士指出：根據互惠慣例駐華府之四名蘇聯武官將受限制於華盛頓市區內活動，爲期九十天。同時，國務院宣稱：美國駐莫斯科之軍事與外交官員，已就有關美國武官之事件，及對彼等所作之「無稽指摘」，提出抗議。

加拿大富豪怪行 街頭扮乞兒試人心善惡 解囊之人均獲報償

【加拿大多倫多市十日美聯社電】本市之一名百萬富翁，曾不刮鬍鬚，穿上最襤褸之衣服，然後步往市中心區之一行人如鯽之十字街口，而編造一段辛酸故事，以測驗路人之反應，結果使之殊感沮喪。曾以二角五分角子施予者，均曾獲得慷慨報償，此名百萬富翁乃在本市擁有二十八間店子之拉斯曼。近日失業中年之運貨員波拉德擬以二角五分角子施予時，拉斯曼竟着之自行將錢留下，並授以一百美元。

對另外六名施錢者，拉斯曼則分別贈五元紙幣壹張。拉氏稱：渠乞求行人施予二角五分之角子，自言擬獲修面剃鬚及將皮鞋擦淨之費用，俾與某一個人之士洽談，從渠身邊經過者，大約有一百人。對渠所言有反響者均爲男子，婦女則甚至不聽渠之說法。不久，警察將拉氏帶往警署盤問，而使此場戲劇宣告閉幕。一方查明渠之身份時，渠即獲釋放。

美報人勃特斯 任華發展總署遠東助理署長

【華盛頓十一日合衆國際社電】前報人勃特斯，於星期五宣誓就任國際發展總署遠東區助理署長。

最後電訊

【聖地牙哥十日法新社電】美國駐南越大使洛治於六月間放棄大使之職，並及時返國參加總統候選人競選運動，與七月間舉行之共和黨全國大會。此事爲美國駐聯合國代表團前任團員薩羅蒙於今日在此間所宣佈薩氏支持洛治競選的人物之一。渠甫在遠東旅行歸國，在越時曾會晤洛治。薩氏稱：「余未能確言洛治將於六月間辭職，但渠不能同時任大使，而又涉足於政治。」渠續謂：渠曾以前總統艾森豪之私函轉交洛治，該函勸促洛氏辭職返國參加總統競選運動。

【華盛頓十日法新社電】美國共和黨右翼總統競選提名人高華德參議員今日指斥詹森政府接納「一個半奴役半自由之世界」。高氏在此間向「共和黨婦女會談」致詞稱：「設想與決心消滅爾等之敵人共存，乃屬可笑而危險者。」渠謂：政府欲以恐怖之均衡求致和平，該令人且進行削減吾人之軍備，俾不能挑釁共黨。」時謂：「吾人必須保持強大，俾共黨明白永遠不能贏取戰爭，如此，共黨便將不敢發動戰爭。」高氏指出：美國應助其盟國取得現代化武器，並謂詹森政府「現正進行建築一道環繞美國之圍牆，並使美國與西方集團分隔。」

【波昂十一日合衆國際社電】西德總理艾哈德之政府星期五宣稱：西德政府「充份支持」美國撤退駐西德美軍七千五百人之決定。一政府發言人告合衆國際社稱：「美政府已就此事通知吾人，吾人認爲此舉並不損害此間之西方防務。西德充份支持此項決定。」

【維吉尼亞州諾福克十日法新社電】星期四晚間與星期五早晨有二萬餘人向已故之麥克阿瑟將軍致最後敬禮。麥帥遺體在紐約與華府供人瞻仰後，運來諾福克城，停在「麥克阿瑟紀念館」內供人瞻仰，將於星期六早晨舉行葬禮禮後下葬。

【華沙十日法新社電】波蘭總理錫蘭基維茲今日接見中共駐波大使王炳南，王定四月二十日離華沙回平，另任別職。波共第一書記哥慕爾加在數日前曾接見王氏。

【耶加達十一日合衆國際社電】第二次亞非會議籌委會今日在此間開會，印尼外長蘇班德里奧當選爲籌委會主席，喀麥隆代表恩迪邁爲第一副主席，柬埔寨代表山巴斯爲第二副主席。

【渥太華十日法新社電】加拿大商業部長邵普今日在此間宣稱：加拿大小麥局已達成與蘇聯就加麥售蘇事作新的談判，渠稱，渠期望此項談判能導致較去年加蘇小麥協定之數量爲大的貿。

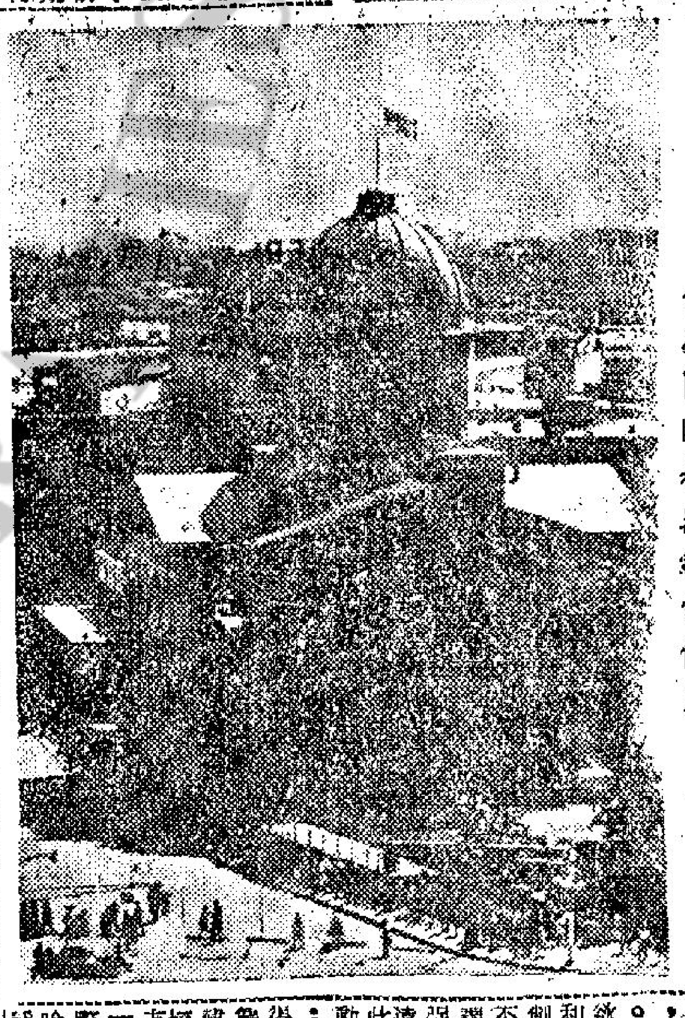
巴西請我國協助 審被捕中共特務

【里約熱內盧十日美聯社電】中華民國之一情報人員，計劃來此盤問在巴西本次革命成功後查緝顛覆份子聲中被捕之中共特務。據悉：上述被拘之華人，均拒絕對此間警方譯員開口。被拘華人之確數不明，但相信在十五名左右。此批華人，在巴西境內以任職新聞工作人員與貿易專才爲主。巴西當局則謂：發現渠等涉有文件與進行顛覆活動之物。

【里約熱內盧十日法新社電】此間今日公佈：前巴西總統古拉特之政治權利已被褫奪十年。古拉特於最近發生政變後，逃出巴西。古拉特政治權利之被褫奪乃根據新政府軍事領袖昨日簽署之「憲法」。一九六一年辭職之前總統桂德羅斯及左翼領袖數人與共黨首領普里斯特斯，亦被褫奪政治權利十年。

諾福克市民排隊弔祭麥帥

合衆國際社無綫電傳真



麥帥遺體移入諾福克紀念碑，市民排長龍前往弔祭。

一等物質　一等價錢　按貨定值　誠實無欺

廣州老牌　英　註册商標

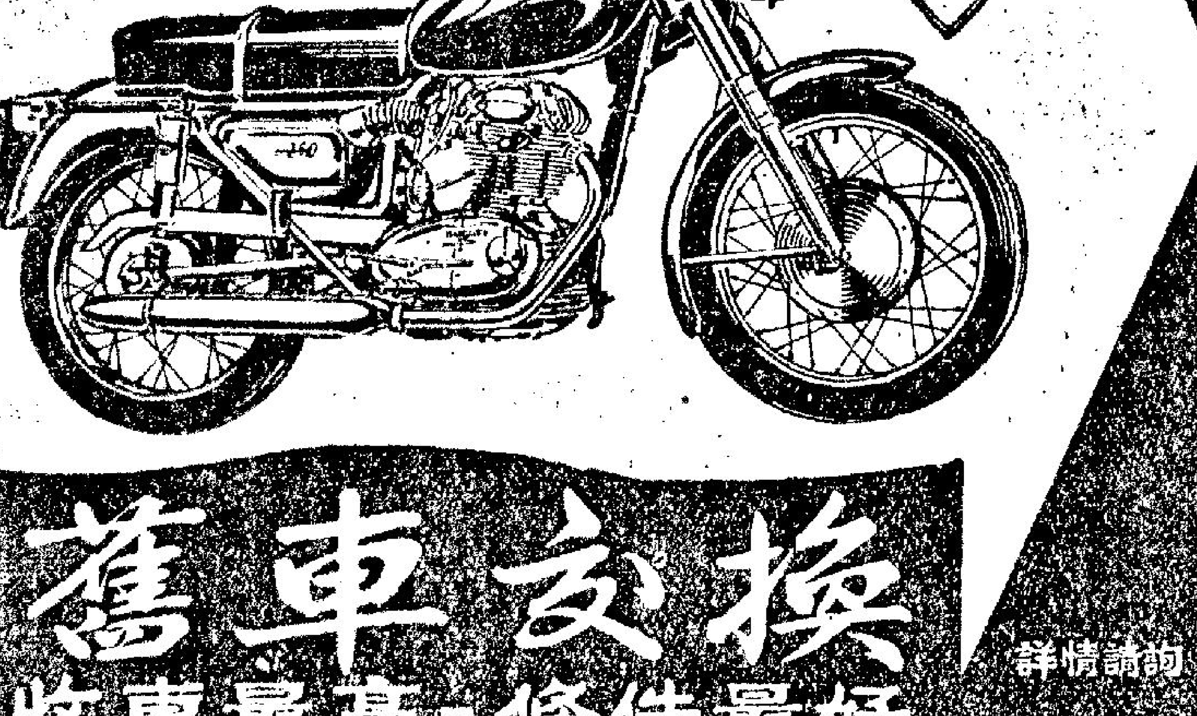
港九 英記茶莊大減價七天
旺角分行遷奶路臣街　灣仔莊士頓道分行開幕
四月九號至十五號止一連七天決不展期
各種名茶八折優待
雲南普洱　愈舊愈好　有色有味　解暑健胃
各大商行廠商及家庭主婦請即惠購勿失良機批發例外。
原定價格不變　物質始終如一

香港總行大道中　電話四四三八一一　四四三八〇三
分行
北角分行　電話七〇九五五
銅鑼灣分行　波斯富街電車站　電話七七三七五〇
灣仔分行　英京酒家對面
油麻地分行　電話八四三六一九
奶路臣街分行　電話八五三三八七　八四八六一七
近新雅酒店側左便直入金聲酒家隔鄰

前清光緒八年開創
始創茶葉不二價
港九分行同時減價

東城　電話763194
今天四場
刺激！滑稽！香艷！可憐！應有盡有
軍營生活　殘酷貪污　軍眷淫蕩　人盡可夫

分期付款
首期最少－分期最久



舊車交換
收車最高－條件最好

意大利國營出品
得吉利
250 Monza ▪ 125 Bronco
DUCATI電單車
現貨到港
訂購從速
質料上乘★性能超卓
定價低廉★服務週到
詳情請詢 總代理 聯友汽車有限公司
九龍太子道152A-D 電話 811203・810851

鱷魚恤
介紹夏季新貨
即日開始
大贈送

開業通告
本醫生定于一九六四年四月十日開業，特此通告。
診症時間：星期一至星期五每日下午二時至六時
星期六上午十時至下午　時
星期日休息
地址：告羅士打行六一二室
電話：二九三六五
歐濤醫生啓

刊登廣告請撥電話二弍一六〇

叔父與年輕姪女秘密戀愛遭反對 兩人先後告失踪

家人疑已雙雙出走祇得去報警

【本報訊】遠房叔父與姪女秘密熱戀，最近準備宣佈結婚，却遭家人反對。大前天，女的留字給監護人（親叔父）不別而去；而那個遠房叔叔也同時不見面，疑是雙雙出走！他們的家人已報警請查，並希望他倆見報後回家，一切事可商量解決。

失踪的遠房叔父與姪女，男的名叫劉鋭×，廿四歲，女的名劉麗×，十八歲，同是增城人。本月八日，少女留下一張字條給她的一個監護人身份的親叔叔，內容大意說：「亞叔：我出去外邊找工作，過幾天後會回來的……」她的親叔叔事後曾到她工作的地方去找她，但已找不到她了；同時還發現，與她在一起工作的另一位她遠房亞叔劉鋭×，也已不知去向。親叔叔大驚之下，恐怕這雙青年男女會發生什麼意外，忙去向警方報案。

這對叔姪失踪案，內容涉及男女的愛情和一些家庭問題。據說，兩年前，少女劉麗×偕同一個弟弟，遠道由鄉下來港，一直寄住在九龍北京道廿×號三樓一個做汽車司機工作的親叔叔家裡，不久，少女得到人介紹，入了土瓜灣明倫街××號廠做了車衫面女工，與她在一起工作的，還有她一位年青的遠房亞叔劉鋭×，兩人因有叔姪關係，加上工作上經常接近，雙方感情日增，後來竟談起戀愛來。

兩人的戀愛，做司機的親叔叔，初時一點也不知道，直到上個月，少女的母親由鄉寄來一信，才把他嚇了一大跳，原來少女已將她與遠房叔叔相戀之事，原原本本去函告訴了在鄉的母親，並請她准許他們正式結婚。此時親叔叔才連忙找尋姪女來詢問清楚，然後再回信給少女鄉居的母親。

不久之後，鄉居家人再寄來了兩封信，一封是給少女的，聲言鑒於兩人既是叔姪關係，在一般習慣上是不能結婚的，不能准許她們結婚。另一封信則給她那做司機的親叔叔，請他好好監護這個年少無知的姪女，以免使她受了壞風氣的影响。

不料少女接到家信後即大表不快，據說她曾回信給母親，聲言若不贊成她這頭婚事，她便要斷絕與家人間的正常關係，以後自己顧自己，這麼一來，即引起家人不滿，曾一再來信斥責她。

事情發展到了本月八日，少女竟留下一張字條給做司機的親叔叔後，一直未見她再回來，且與她一起工作的那個遠房亞叔劉鋭×，也不再見露過面，她做司機的親叔急得沒有辦法，只好去報案。

截至二月底止上年度預算 盈餘一億三千萬

賣地收入破紀錄近一億八千萬元 收入預算除水費外其他均已超額

【本報訊】去年度之一億六千萬元赤字預算，結果亦一如往年，變爲庫有盈餘。雖然整個年度之收支明細表尚未發表，但截至二月底止，已庫餘一億三千多萬元。據憲報公佈：截至二月底止之十一個月間，各項政府收入共十二億七千二百四十六萬多元，支出則爲十一億四千二百二十六萬多元。

據悉：一九六三年度拍賣公地所得，勢必打破以往紀錄，因爲首十一個月已獲一億七千八百四十萬零八千多元，比原來預算幾多二千二百萬元。

預算所列各項收入，至二月底之實際所得，均已超額，唯一之例外爲水費。預算水費全年收入二千五百五十六萬元，但因水荒嚴重，縮減供應，故爲首十一個月祇得一千四百一十七萬四千多元而已。

至二月底止，本港財政狀況甚佳，計有庫存七億八千九百三十四萬九千多元，稅收平準基金一億三千八百零二萬四千多元。

此外，還有發展基金四億零八百零九萬餘元。在七億多元庫存公欵中，英鎊投資仍達三億六千五百零八萬多元。

興建防癌療養院 各方善長續支持

郭琳褒熱心捐助一萬元

【本報訊】香港防癌會籌募興建療養院用費，在籌委會主席關祖堯夫人暨各委員協力推動之下，獲得各界善長熱烈支持，其捐欵，至該籌委會結束移交時，已籌得善欵一百弍十萬元，已達原定目標，成績至爲美滿。建院計劃，現正積極進行中。該會昨復收到善長永安人壽保險有限公司總經理郭琳褒函附「捐欵壹萬元支票」一乙張，另收到羅灣善長捐欵壹千元，均係熱心贊助建院，其慈懷濟衆之義德仁風，殊堪矜式。該項捐欵，經由關祖堯夫人轉交香港防癌會接收。郭琳褒氏原函如下：

香港防癌會興建療養院籌募委員會主席關祖堯夫人台鑒：敬啓者，癌病對人類健康之威脅與日俱增，舉世熱心公益人士，咸以加强防癌治療之設施爲當前急務。貴會積極籌建療養院之舉，足見胞與爲懷，濟衆在抱，欽遲何已。[illegible]赤成感人，[illegible]減免癌病患者之痛苦，間接促進人類健康之保障，堪資贊助。本公司[illegible]聊盡棉力，伏祈哂收是幸。此頌籌安（附永安銀行第六四七三號支票乙張）。永安人壽保險有限公司總經理郭琳褒。

水翼船「路環號」途中機器故障 修理後駛抵澳

【本報澳門訊】行走港澳的第一艘水翼船「路環」號，昨在港下午五時半開出的尾班船，滿載乘客駛至長洲附近時，機件突告失靈，後經修理後駛返澳門，再事修理，希能今天繼續航行。

小童玩火險成災 今晨英皇道火警

幸得屋中人及時將火撲滅

【本報訊】北角英皇道四×三號二樓，今晨八時發生小火，當消防車抵達現場時，火已被同居的人自行用水撲滅，少許衣服被燒去，損失不大。

發生火警的是上址騎樓一張碌架床上。據悉：今晨有一名年約八、九歲的娃娃小童，在床上玩火，突然將床上衣物燒着，一時火光熊熊，同居見狀，紛紛以食水撲救，幸撲救及時，不致釀成巨災。

澳門一葡軍軍曹營房中吞槍喪生

【本報澳門訊】本澳某兵營，昨天凌晨三時半，一名葡軍軍曹突然吞槍自殺斃命，屍體已送到山頂醫院，準備剖腹驗屍。

據悉：該自殺葡兵爲索里斯（譯音）中士，駐防澳門已有兩年，昨日凌晨三時半該兵營突然傳出槍聲一响，經過調查後，發現該軍曹倒臥膝壢地上，手中還握有一枝短槍，已氣絕斃命，屍體即由軍部送到醫院。據謂死者因家事而出此下策。

又悉：死者於去年十二月，原應隨其部隊登船開往非洲，但擅自脫離隊伍，而在四天之後由中國大陸經關閘返回澳門。渠出生非洲西海岸附近之聖德角羣島。

警方昨在油蔴地破獲販毒機關

起出毒品四千包 九男一女被拘捕

【本報訊】油蔴地區一龐大的毒品拆銷組織，昨晨被警方毒品調查科破獲，九男一女涉嫌被捕，警方當場搜獲疑爲毒品的粉劑四千包，另現欵逾三千元。

在較早時間，本港刑事偵查組毒品調查科已接獲綫報，知悉一毒品販子在油蔴地區展開拆銷，每日營業數字相當龐大。該科偵探主任麥馬漢經縝密研究後，即率同該科偵探人員，分別化裝爲苦力、小販與汽車司機，携同商程攝影器材，匿於該區若干被認爲拆銷地點附近偵查。

在三個月內，每天廿四小時不斷的偵查，終於發覺歹徒憑藉油蔴地碧街與砵崙街附近一條四通八達的環境特殊地點，作毒品拆銷大本營。

警方獲得決斷後，即於昨日展開大包圍，在一聲暗號下，探隊在四方八面衝入該毒品拆銷地區，結果九男一女當場被拘，警方就現場搜獲疑爲毒品的粉劑四千包，及現欵金三千元。

傳下月招商投標 承辦無綫電視台

官方稱俟法例提首讀後招投

【本報訊】本港商營無綫電視台，盛傳下月即可招商投標。被請求予以証實時，官方祇謂，將於「較近將來」招商承辦。

但官方正式否認在制定法例之前投標。政府發言人稱，政府無意在發表法例之前招標。一俟制定法例即會招商投標。希望在較近將來可以招標。

發言人否認邀人由英來港草擬電視台條例，但謂一俟提出立法局首讀時，即會公開發表。

據報，預料最少將有四個集團參加投標，包括麗的呼聲、睦運濤、商業電台等。麗的呼聲公司常務董事柯歷芝昨稱，渠尚不知是否投標。但謂，讓吾人待投標發表。

一九六二年七月，加拿大出版業巨子湯遜訪港時，表示有意于承辦。英國聯合電視公司董事貝斯波詹勳爵，去年六月亦曾來港與當時之總督柏立基爵士會談此問題。

明晚出賽狗評介

澳門逸園狗會本週兩晚賽狗，均無長途五九五碼出賽，原因狗會不欲出賽狗隻過份疲勞；且本週兩晚賽狗，二十場中不少賽狗狀態有變，狗迷博彩時切注意各頭賽狗臨場狀態，始可下注，提防隨時爆冷。

第一場三五〇碼　五號勝利女，晨操步伐凌厲，排檔雖稍欠佳，但在此賽，擒元機會最濃，香港大亨，已往有良績，近狀不俗，晨操紀錄亦好，可爭天下。三號樂佳得排籠一欖之利，如係冷門，不防一敵。

第二場四五〇碼　五號雷鳥，六號訓練者之寶，雷鳥得六欖之利，且近日又造回勇，爭覇機會最高，訓練者之寶，後勁甚强，近日晨課表現，狀態良佳，可威脅前者，四號順力，近日回勇，在本場言，不失為冷門佳選，又電算機如分頭好，不防小敵。

第三場四五〇碼　四號郎克，上賽成績不弱，近日狀態添勇，擒元有望，六號可樂美，排犬欖，近日晨操步法順滑爽朗，足與上犬爭長短，一號驅逐艦狀態以比前低落，祇宜冷敵。

第四場長途賽五二五碼　五號北冰洋，狀態不俗，現得二欖位爲擒元希望最高之佳犬，四號男人天下，試跑步法撩人，爭位可勝，二號如意，上賽爆冷，一鳴驚人，惜欖位欠佳，如有好分頭不防敵冷。

第五場四五〇碼　二號一本萬利，排五欖，極爲有利，且前速後勁均佳，不失坐二望一佳選，四號九紋龍上賽戰績彪炳，近態冒升，每早晨課不俗，爭位可勝，五號純利，但得六欖之利，不防小敵。

第六場四五〇碼　五號胡椒，得大外欖之利，且此犬嘛嘛有名，近態冒昇，連日晨操，步伐圓滑爽朗，擒元機會最高，一號大會堂，排五欖，爭位可贏，二號牧童，近日回勇，爭覇機會仍有，有好分頭時，不防投注。

第七場五二五碼　三號福照，二號伯爵之寶，兩犬欖位雖稍差，均爲可爭首二名之犬隻，一號冠軍，復得較優二欖，仍可一拼。

第八場五二五碼　四號金地，近態冒勇，爲中短途有名戰將，此次賽此程，據早課試跑時所得，前速後勁均佳，有奪標機會，五號明敏，向非弱者，可列坐二望一，一號多美尼風暴，此犬不宜小覷，中矩中規，前速後勁，均得好評，隨時可能爆冷。

第九場五二五碼　一號金聲，六號虎奔，在此場賽事中，無分軒輊，不失正副選佳選對像，金聲得位擒元希望較濃。四號勝利王子，冷一欖，且狀態冒升，可依然在爭雄，狗佳選。

第十場四五〇碼　一號依然在近態如日中天，六號幸運紳士，雖佔三欖，但近日晨操表現不俗，冷門佳選。

大陸男女八人逃亡 由順德划艇抵本港

三男女被拘其餘混入市區

【本報訊】共匪又有八男女逃亡，從順德大良划艇六日抵港，昨在后海灣登岸後被發現，兩男一女被反偷渡組截獲，其餘已混入市區。

據說：兩艘破爛的舢舨，原載有六男兩女，於週前從大良避過中共的監視，划艇來港，直至昨日十時始駛抵新界后海灣附近的白泥登岸，分別沿公路步出市區。

由於衣着與言語口音與旁徨的態度，終被派駐新界的反偷渡組人員揭發。

警方丹在白泥海邊尋獲兩艘破爛的舢舨，已展開追尋經已登岸的四男一女。

被捕的兩男子，一姓葉，廿八歲；一姓曾，十九歲；女子姓陳，卄五歲。

鐘表業人士宴賀梁陸

港九鐘表商會第十六屆職員，以該會總務部長梁陸榮任吉時洋行鐘表部經理，於前晚假座金城酒家四樓宴賀。主方到有該會名譽會長郭贊、理事長劉錦發，副理事長陳海章，朱國材夫婦，顧問陳仲謙，倫天樂夫婦，王澤洪，陸騰泰夫婦，陳鵬飛，謝桂祥，潘達生夫婦，理事張相、黃成輝，李塗金如，馮鋼章，蔡水，唐禮秉，朱善佐、廖威然，盧思偉、陳鎮濤，李嘯雲，倫天安，吳彥光，周君任夫，葉雲泉夫婦、馮冠齋，陳排，陳仕豪，何志惠，沈鎮明等。席間由理事長劉錦發致詞恭賀，並代表第十六屆職員致送「瓷業長才」錦屏與梁陸留念。繼由梁陸致詞答謝，並介紹吉時洋行代理之[illegible]表。是晚到有鐘表界人士多人，賓主盡歡，極爲融洽。

民航局購導航儀 訓練航空管制官

【本報訊】本港民航當局爲訓練航空管制官起見，特定購精確飛機入境雷達模製品（即引導飛機降陸的導航器）。此種儀器係向美國購置。據說，除供訓練之外，還用以使航空管制官有實習機會。

某富翁之子李强邦被控訛騙上訴案遭英樞密院駁回

【本報訊】本港富翁之子李强邦被控訛騙案，倫敦樞密院九日已將李之上訴駁回。據路透社倫敦十日電稱：樞密院之司法委員會昨日駁回李强邦（又名李兆昌）之上訴。電訊又謂：樞密院將于稍後發表其決定之理由。

查李强邦係于一九六二年六月間被控訛騙有價証券廿六萬餘元，九月間地方法院處徒刑六個月。李氏不服，當向英倫上訴，律政司上訴，其後，高院合議庭裁定地院有權審訊，地方法院隨後開庭判李有罪，處徒刑六個月。

美股市走勢平均指數

【紐約十日美聯社電】杜．鍾斯美國股票十日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	昨市比較
工業三十種	八二二．七七	八二五．三四	八一九．一四	八二一．七五	升〇．四〇
鐵路二十種	一九四．五六	一九六．一五	一九三．九四	一九五．二八	升一．一八
公用事業十五種	一三八．二二	一三九．一一	一三七．七一	一三八．五八	升〇．三二
雜項類股六十五種	二八五．六〇	二八七．〇一	二八四．四六	二八五．七八	升〇．八四

澳門明晚賽狗貼士

場次	賽程	正選	副選	冷門佳選
一	三五〇碼	五號勝利女神	一號香港大亨	三號樂佳
二	四五〇碼	五號雷鳴	六號訓練者之寶	四號順力
三	四五〇碼	四號郎克	五號可樂美	一號驅逐艦
四	五二五碼	五號北冰洋	四號男人天下	二號如意
五	四五〇碼	二號一本萬利	四號九紋龍	五號純利
六	四五〇碼	五號胡椒	一號大會堂	二號牧童
七	五二五碼	三號福照	二號伯爵之寶	一號冠軍
八	五二五碼	四號金地	五號明敏	一號多美尼風暴
九	五二五碼	一號金聲	六號虎奔	四號勝利王子
十	四五〇碼	二號鐵石	一號依然在	六號幸運紳士

歐金報跌 K金低開

【本報訊】今晨歐洲金價跌一仙（美元計）。K金開二四八．三七五，期貨開盤五．七三一二五，美電五．七四二五，通天五．七三五，加單五．三〇三七五。（恆）

茂峯法師病有起色

【本報訊】荃灣東普陀寺方丈茂峯老法師，由八日起在沙田[illegible]會場，血壓復振，轉，但仍在昏迷中。昨日港九新界各地佛教人士前往東普陀寺慰問甚衆。

少女探親夜歸 色狼從後擁抱 張牙痛咬粉臉

【本報訊】一名面貌娟好女子，昨晚獨行往筲箕灣愛秩序村探親，爲色狼垂涎，從後將她擁抱，張嘴在她臉上痛咬一口，揚長而去。

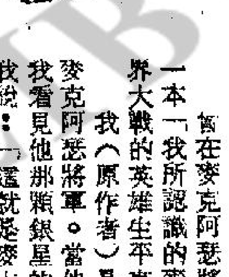
被非禮女子姓馮，二十歲，住筲箕灣道二×四號六樓。事後，她到警署報案，警方現依據她描述色狼樣相，正進行覓緝中。

澳門通過法例 取締賭外圍狗

【本報澳門訊】澳門立法委員會，昨下午五時在督憲會議廳，由主席總督羅必信主持開會，討論禁止開賭外圍狗新法例，結果該提案獲得順利通過。

通過禁賭外圍狗新例，一如草案，大同小異，開設外圍狗者，將受嚴厲的處罰，判入獄一年，罰欵一至五萬元，代接辦外圍狗者，有次被控，入獄三月，二次被控入獄六月，三次被控解出境，罰欵五千至一萬元。投注外圍狗罰則，首次被控，照買數額十倍罰欵，二次被控者，二十倍罰欵，三次被控入獄三月。一俟憲報宣佈後即實施。

麥帥的軼事



將軍侍母以孝，每天午餐之後，必與其母談論一小時，母子之間，無事不可相告。　洛山

曾在麥克阿瑟將軍部下任職的喬治肯尼將軍，著有一本「我所認識的麥克阿瑟將軍」一書，對這個二次世界大戰的英雄生平事跡紀述頗詳，擇要介紹如下：

我（原作者）是在一九一八年某天在法國初次見到麥克阿瑟將軍。當他那高大英俊的個子走上來的時候，我看見他那顆銀星的旅長徽和聰慧。有一位步兵上尉對我說：「這就是麥克阿瑟了。這傢伙似乎是打不死的。他到戰壕裡，老是戴還軟帽，不帶鋼盔。他曾因戰功而得到無數獎章之外，還得到兩個因受傷而領贈的勳綬。」

如果他計劃着某些未來的行動，便會在房中踱方步。他講及過去的行動時，喻在椅上，只有燃點烟斗時才停口，而還烟斗，就是他的標誌的一部份。

替他工作，簡直相當有趣。他要人忠誠做事，他也忠誠待人。替他工作的人都不願拂逆「這位老人家」。

麥克阿瑟將軍是一八八〇年元月廿六日，在阿肯薩斯州軍駐防地內出世的。從此便一直在陸軍中過活。十九歲時他進入西點軍校。據說他入學之後，便希望能夠出人頭地，將來會做到陸軍參謀總長之職。十二年後，胡佛就任美國總統之際，果然委任他爲美國陸軍參謀長，那時他不過五十歲，爲前此担任此職位最年輕的一人。

在軍校就讀時，他頗有自信，是足球隊的經理和壘球隊的隊員，年少英偉，有八個少女，曾追求過他。

在第一次大戰時，他帶兵衛護德軍防綫，到統帥部請求領兵在四十八小時內攻入密茲。他雖然有點自負，却不愧是一員猛將。

孝順母親是他的特點之一。吃完午餐返辦公室之前，他總要跟她談論一小時左右。母子之間，無事不可相告，而且都有强烈的愛慨，但是很少會發生爭執。

一九三五年，奎松總統授命他建立菲律賓軍隊時，他邀請母親同往。不過他却不知道，醫生曾告誡她，說如果她前赴菲律賓居住，可能有生命危險。她却不理還箭勸告，無論如何也要陪她的兒子到馬尼剌去。抵埗後不過數月，她果然逝世了，那時她已經是八十二歲了。

美國的將領，沒有人會料到，珍珠港事件會使日軍在初期佔得優勢。但是麥克阿瑟將軍的防守菲島，在太平洋戰事的頭五個月中，產生了難得的戰果。新加坡與荷屬東印度陷落之快，實在難與呂宋之役比擬的。斑丹之役的英勇和戲劇化事蹟，在軍事史上可謂罕見。他以微弱的軍力和資源，竟能抗拒日軍數月之久，因此當麥克阿瑟說他會重返菲島時，菲島的人，也深信不疑。其結果，使非島人士能够展開游擊活動，牽制日軍兵力不少。

一九四二年，我前往澳洲就任他的空軍司令之際，他顯得疲乏而暴躁，那時他已是六十二歲了。他的頭髮比六年前，見他時較爲稀疏，不過仍然全部烏黑。他身裁纖長，步伐輕快，兩目炯炯有光，使人一望而知，是個具有靈活頭腦的人。

一九四五年七月一日，他率領澳洲第七師在婆羅洲巴里巴板登陸，攀登一小山之巔，突然日軍機關槍掃射，將士紛紛倒下斜坡，其他的人[illegible]，他[illegible]連步也不動。

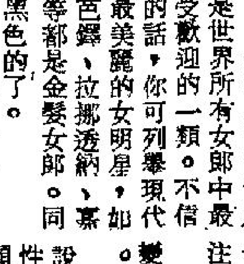
他七十二歲之時，他仍然非常英俊，步履穩定，眼睛靈活。他的外貌，最少比實際年齡輕個十年，面和手都沒有皺紋。在未從日本返國之前，他簡直沒有一天休息過。

他是我所認識的人中最和藹可親而又懷慨的一個。他不特關懷他的同袍，更關懷他們的親戚。我將不會忘記，他聽到我的一個兒子捐軀時，臉上現出了常常見到的同情心和黯然的哀傷。

金髮女郎最美麗

我們看見了金髮女郎，往往會引起特別的注意。你想知道，這是什麼的原故嗎？且聽心理學家的分析。

健民



金髮碧眼的女郎，是世界所有女郎中最受歡迎的一類。不信的話，你可列舉現代最美麗的女明星，如像瑪麗蓮夢露、碧姬芭鐸、拉娜透納、寶麗朗芭、桃麗絲黛等等都是金髮女郎。同時，在歷史上所有成爲出色的女性，大多數也是金髮女郎。像特洛城的海倫、法國的巴雷夫人、羅馬的克恭約巴塔、路易十六的夫人瑪麗、安多諾等都是。更重要的是我們，對每對金髮女郎特別留意。你想知道這是什麼原因嗎？這裡是心理學家分析的十六種原因。

㊀金髮是人類中最少的一種，有時，初生時金髮的，但到二十歲時，漸漸變成黑色的了。

㊁金髮對光綫的反射較黑髮多，甚至在很遠的地方就惹人注目了。所以金髮的電影明星們，在出街時，爲了避免他人之注意，便戴上黑色的假髮。

㊂人類都有對光亮特別敏感的感覺，像鮮艷的彩色，掛在頸間的項鍊，火花等，因此對金髮亦然。

㊃金髮可以隱藏缺點。如果金髮女郎戴眼鏡的話，他人則不會發現；就是連大鼻、屈牙等缺點，也會因金髮而不被別人注意。

㊄金髮可是使人變得比實際上較窈窕。

㊅在化妝方面來說，金髮的顏色屬中性，對配襯任何一種顏色都是很適宜，然黑髮則限制特多。

㊆金髮女郎從性格上來說是最急於引逗男士的。

㊇金髮女郎多是在性慾上採取主動和進攻式的，並且又會纏綿不斷。

㊈同時，金髮又曾給人一種天真無邪的感覺，所以現在市面上的公仔多是金髮碧眼的。

㊉金黃色又是甜密與純潔的象徵，因此亦頗多人愛。

⊕㊀金髮的人多數是皮膚白嫩的。

⊕㊁金黃色可以給人溫暖感，高貴感，超然感。

⊕㊂金髮之女郎最容易衝動，使人想入非非，因此人們稱色情爲黃色。

⊕㊃金髮在美學上來說是一切美中之最美者。

⊕㊄黑色是人們最排忌的可怕之物，金黃色則象徵光明和希望。

⊕㊅金黃色給人的感覺是舒適，清潔的。因此在中古時代，教宗亞歷山一世，見到從英國來的奴隸中的金黃頭髮，便想到他們不是英人，而是天使。

由於以上所述，假如在你的辦公室裡需要請一秘書的話，在黑髮、金髮的女郎中，你決會自然而然選擇那位金髮的。同時，爲了證明上列的理由，這裡告訴你一件事實。法國科學家巴朗．杜夏特萊，曾在一八一六年至一八三一年對警方所抓到一萬二千六百妓女的頭髮色澤加以研究，發現每七．四三之中心有一位金髮者；更有趣的是：當時住在巴黎的女人中，七．四五之中亦有一金髮者。

至於如何有金髮與黑髮之分，加塞林．柏立福博士於一九一四曾出版一書，歐洲的黃髮與黑髮，指出：金髮者多出生於歐洲北部，少陽光而多寒冷的地區，黑髮則出生於歐洲南部的地方較多。

相蝨

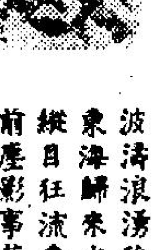
仲子

宋神宗朝丞相王安石，不修邊幅，常數月不沐浴，不薙鬚髮，即內衣外裳，亦不事更浣，因是囚首垢面，予人惡印象。神宗一日召見安石與王珪，奏對間，神宗見一蝨，爬行於安石之鬚髭間，神宗屢顧之不已，然安石猶未之知，比退朝，王珪告以故，安石分鬢得蝨，欲予搏殺，王珪爲之詞曰：「屢遊相鬚，曾蒙御覽，或曰赦之。」

安石行爲怪誕，故雖有政治理想，然不爲朝野所喜，後且一度付之實行，亦以反對之聲四起，而中斷，循致功敗名滅，終宋之世，民生困躁，未蒙其益，懷且受害，殊可慨也。

[illegible]

南海十三郎（四二）



波濤浪湧險如夷，東海歸來尚濕衣，縱目狂流身着岸，前塵影事惹遐思。

前年乘友人約專輪作環島遊，道經鯉魚門，波浪洶湧，水沾衣袂，遠觀大海，一望無際，頓悟人生如臨波濤，險阻百出，世途如無波折，殊乏興趣，處世猶如把舵，意志堅定，可免迷失方向，不畏狂流，自可着岸。余以浮沉藝海，幾四十年，尚知潔身之道，弗因時勢而患得失，隨波逐流，尚憶抗戰時，毅然捨去居港之安逸環境與物質享受，而重返國土，盡匹夫之責，數年淡泊自守，潔身以退，氣節得存，非求顯達，視乎一般屈節鈎譽，以保名位者，自問有清濁之別，可嘆一般好事者，譏余爲情塲失意，不日因某話劇女藝員，改節而心灰。復曰，因某粵劇女伶，不就範而繾綣。杯弓蛇影，愚莫可及，然往日在戰地，話劇與粵劇界，無分彼此，同在一致戰綫合作，始達成宣傳任務，今者話劇與粵劇，同樣淪沉，且存芥蒂之心，壁壘分明，在藝術上焉能有成，前塵影事，已化泡影，暇輒遐思，舞台劇之責，或當有賴於愛好藝術者之助也。

連床風雨舊知音，遠渡重洋直到今，引領故人魚雁杳，思量往事苦低吟。

抗戰勝利，廣東省立藝專學校校長趙如琳，即赴歐洲，在法國開餐室，已無暇再在劇壇活動。而粵劇宣傳團團長關德興，三年前亦已赴美，開書法展覽會，至今尚無歸訊，趙關二氏，原屬姻親，戰時與余，時作連床風雨夜話，復以事業爲念，今則引領成人，魚沉雁杳，在異邦雖未嘗失意，然對事業則並無發展，深以爲念，思尋往事，唏噓嘆息，蓋余在戰時，並無藝術幹部，各有排演話劇機會，亦由趙如琳推薦人員，以爲余助，至演粵劇，除由關德興主演外，並召集八和粵劇子弟，由余集訓，始有機會演出，蓋余非八和會員，對整理粵劇運動，仍需八和子弟相助，始克有成，若訓練新血，則經濟與時間，均不容許。今者趙如琳之學生，多已改就別業，不再從事話劇，關氏亦有息影之意，劇壇盛況，已如廣陵人散，每念故舊，苦思低吟不已。

西洋幽默

善長奇遇

一個過路人把一個角子擲進一個戴黑眼鏡乞丐的碟子裡，角子反彈出來在路上滾，那乞丐馬上伸手把它檢起來。

「我猜你不是那個瞎子？」那路人問道。

「噢，先生。今天他託我代替他，因爲他看電影去了。」那瞎子笑着說。

香海偶拾

德叔作

今日天氣幾多度？

晚鐘

北平慶樂茶園戲臺聯

明末時，吳梅村[illegible]，適城南慶樂茶園落成，[illegible]上，梅村爲撰一聯，命書名手，[illegible]，聯云：「大千秋色在眉頭，看遍翠暖珠香，重游瞻部；五萬家花如夢裡，憶昔年丁歌甲舞，曾醉崑崙。」

論福爾勃萊特如何討好中共

夏濤月

[illegible]老。夏現在爾稱爲佢爲阿福，因爲佢個名太長，叫起上來唔係幾順口也。兜佢福哥，身爲美國民主黨參議員，曾經發表其政見，主張美國要改變其現行外交政策，由排斥中共而改爲接近中共，幾乎與英國一樣，承認中共咁交關。

照理，中共對呢位福哥，應該引爲知己，請佢去中國大陸行吓，由毛澤東請佢食飯，夾餸件雞髀俾佢啫啫，點知中共之反應，出人意料之外，不特唔請佢去大陸，反爲在人民日報開炮，把福哥鬧到有晒癮，話佢言不由衷，只係爲競選而作此怪論而已。

福哥一番心事，正是有心向明月，誰知明月向溝渠，面懵懵叫人地做老友，點知俾人迎面擸一巴掌，世上冇咁之事，相信無過於此矣。

何以中共對福哥咁唔俾面？老夏細查原因，知道中共咁做法，係嫌福哥唔夠誠懇也。中共多疑，一向當美國係大仇人，記得中共在抗美援朝之時，人民家中藏有一個美國鬚刨，都算係「美帝國主義者」。有個由香港返大陸讀書之女學生，名叫「美寶」，亦被提出來鬥爭，要佢坦白，因乜事改名要改個美字？美寶話：「我唔知，係爸爸媽媽同我改嘅。」一共產黨員曰：「你爸爸媽媽有崇美思想，係我地之階級敵人，你係敵人之女兒，我地要好好地教育你……」於是，呢個女學生真係，追住要上書學校，要求改名。由「美寶」改爲「愛華」。後來佢寫信返屋企，父母一頭霧水，唔知點解，會要渠個女改名做愛華。

由此可知，中共對美國佬憎恨之深，可惜福哥唔知，重想偎依向中共打交道。如果有心拍中共之馬屁，有心闖人鑊厚，亦唔係冇新法，不過就要出吓術矣。點出術呢？老夏可以教吓佢者。

第一：福哥應該立即發表一番大鬧克魯契夫之言論，中共點鬧法，佢就跟住照鬧，例如中共話克魯契夫正衰仔，福哥就要跟住話：「冇錯，佢正一衰人，抵佢死。」如此，必結中共歡心。

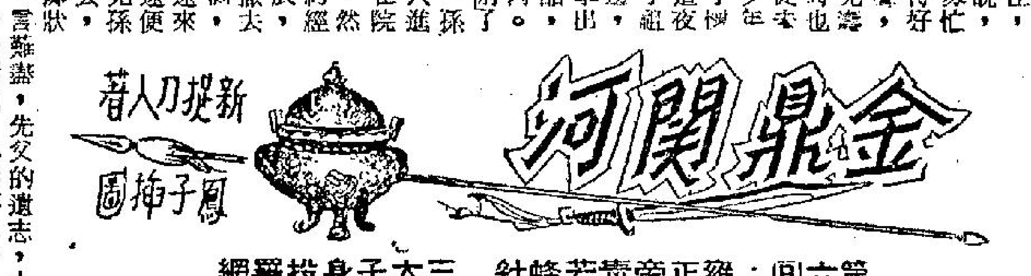
第二：福哥要在美國默，買一座尼龍工廠之類，送俾中共，作爲降禮，或者係代中共償付購加拿大小麥之賬，咁樣中共亦會話佢係老友。

咁做法，有錯係好衰仔，但福哥亦早巳唔怕俾人目爲衰仔，然後至向中共發秋波也，既然洗濕個頭，大可以食多幾碟重也。

今日提要：爛柯國手屢敗績　賽藝女兒傳魚雁　八〇八

上文因果

上文講到張先生携子歲暮來李方遠家，欲求館仍教書，李因年晚，舊師已續約，有孫兒需人發蒙督促，便留他父子住下，到二十三送灶。張之小孫張懷禎來，年少英武，李之如夫人所生獨女，有心求親，寫了八字去作合婚用。



金鼎閑柯

新提刀人著　鳳子梓圖

第六回：雍正帝毒若蜂針　三太子身投羅網

吃團年飯時，在大堂內外設席，那李方遠如夫人的小姐，被張懷禎看見了，甚有姿色，張先生也遠遠見到，心中十分屬意。那張先生之孫懷禎，自寫的一張生庚八字，一筆極好之行書，寫的是聖教序王字，筆如鐵畫銀鈎，寫得甚好。李方遠拿了進院去，給如夫人看，大家都稱讚。如夫人一心想將女兒定給他，李方遠道：且待過了年，請個算命的來合合婚，看八字宜也不宜，不必着急。李家如夫人只得應了，却已經尋得關鎮上最會算命的曹瞎子來，排了張懷禎的八字。曹瞎子叫徒弟詳詳細細寫了，交與李家二夫人，抑囑咐道：論八字，太好過頭了，而且是大貴大富之人的後代，但還有一兩次大病痛沒有逃過，暫時不可以爲小姐論婚嫁，且看明年春天過了何如，如果明春三月清明平安過去，便大膽將小姐許配與他，當時也並不太遲。李家二夫人聽到此言，以爲掛心，追問道：什麼病症，怎的有逃得過逃不過之說。曹瞎子搖頭道：這八字的命不小，算却算不出來，想必是生一場病而已。李家二夫人莫可如何，入夜將這話告訴了李大人，李方遠笑道：這豈不奇怪，我說等過了年再說，你又要着急。匆匆忙忙，也未必就算得好。如夫人不敢出聲，可是這位獨生女兒壽姑，却在團年飯時也見過了張懷禎，從來見過這樣的英武少年，芳心一動，早到了懷禎的身上去了。這夜除夕，李方遠祭了祖，張先生因在客邊，只得簡單設祭，李出銀子來，辦了祭品，却一定要太牢牛肉。在祭祀之時，關閉了院門，帶了一兒一孫在內，不許任何人進去看。命張懷禎在院門接了祭菜進去，然後倒關了門。大約經過了有一個多時辰，方才祭畢，開門撤去了祭菜，祖孫三個，過來請居停李方遠來小飲，然後李方遠便和張先生下棋，兒孫們在大內院上房去，和李家子姪一處擲狀元紅守歲。且說張先生的圍棋，向來是無敵的，李方遠近年也大有心得，可是想贏張先生，則十盤之中，只得一盤，還須讓五粒子。可是除夕這晚，張先生竟連敗二局，心神大爲不安。到了子時，大家敬天地，然後李方遠又和他續了一局，那知這第三局，輸得更厲害，達八粒子之多。也就等於不讓子，輸了三粒。李方遠笑問道：今晚老大哥是怎麼了，爲何心神不屬。張先生陪笑道：只怕是先時祭祖，小弟大有感於做了不孝之子了，所以心神不能聯續。李方遠搖頭道：若似老哥這樣的人，也算不孝時，天下之人，都不成人子了。現在雖然客居，祖孫三代在此，江南有子孫約二三十人，一家興旺，怎算得是不孝呢。張先生嘆道：一言難盡，先父的遺志，小弟還一生沒做到一分，因此年終歲晚，十分慚愧。心神不專一，想下棋能如意，是很難的，所謂方寸已亂是也。李方遠安慰了一番，大家安寢，張震東和他姪兒懷禎，却在內院直玩到四更，方才返到屋裡來。次早元旦，拜年飲宴，東平地方的風俗，一直玩到元宵之後三天，到正月十八日，才算過完了年。張先生這日正在家看李家小孩子逛營，外頭張懷禎匆匆拿了封信進來，悄悄對先生道：爺爺，剛才在門外，看見莊子大坪裡有父女兩個變戲法賣武藝的，大家圍觀。在收錢之時，那女子走到我面前，我遞了錢給她，她却向我胸前一指，細細聲道：有封信在此。我急忙退回來，揣衣袋中，果然有封信，上寫爺爺的名字。張先生接過來看時，果然寫着潘齊老先生。忙拆開來看，原來是甘鳳池親筆寫的，那鳳池二字的花押，只有張先生認得。信內寫道：仁兄宜速離山東省境，到山西太行去見上林禪師，信到即啓程。張先生驚道：門口的父女兩個，還在那裡麼。張懷禎道：只怕還在。張先生匆匆帶了張懷禎出去時，人已散了，問那父女的去向，却是府城，便追了來，可是直到十里外，仍不見踪影，便打轉回來，告知張震東。正是：

禍福相倚
鷸蚌共鳴

淮陰兵

秦漢春秋第二部

·南宮搏著·

十八　偷襲

固陵——戰國時代陳國宛丘西北，一片平原，其東南方，有一排橫斷的丘地。

戰國時代，此地曾交兵多次，豪傑亡秦之役，此地，也曾數爲戰場。

現在，這地方又展開了戰爭。

當楚漢和議成，雙方以鴻溝爲界，楚兵東行，漢兵西撤，劉邦回師了，他命七千兵從正面突進，把楚國斷後部隊三千人消滅，接着，劉邦親率三千騎兵，二萬步卒，如狂風驟雨地追擊西楚霸王。

漢兵到固陵平原，三萬二千人匯合，進攻楚軍的部隊，那是由楚將項其、項萬率兩千人，稍墜後，在固陵西南陷入重圍，項其一支兵，於固陵正面被追到，立刻轉而北上，以免陷入包圍，可是，漢軍都尉楊衡，有一千軍迂迴至固陵北，壓阻項其的部隊。

這是以大吃小的形勢，劉邦以爲，這一役必勝的，他在接到各路的報告之後，傳命後軍兼程疾進，追擊項羽，他向郎中呂各說：

「去和張良說，這一仗會打垮項羽的，大膽些，全師疾進，可以不必再留兵了。」

張良，陳平二人代統，劉邦分配於後軍的，出發時，有五萬人，由兵採取二、一、二制，即二萬人先行，中間一萬，殿後一萬。現在，形勢有利，劉邦要求將五萬人作一次用上，希望一舉而破項羽的主力。

可是，戰場的形勢却變得比想像還要快。當項其的部隊受固陵北方的漢騎壓迫而退向正面時，楚兵別部回師增援了，在那一排橫斷的丘地以西，數約三千的楚國步兵楔入，擋住了漢軍的鉗形攻勢的右翼軍隊。

劉邦很輕鬆，向身邊的悍將樊噲說：

「現在，看你的了，帶一千騎兵去，將那一支兵消滅！」

於是，角聲中，樊噲出馬——

就在這時，另一支楚兵忽然從南方繞出，進入平原，估計，這一路的兵力有四千至五千人。

劉邦下令將軍力集中平原的中央地區，東距橫斷的丘地七里至十里處，他以爲，先有一個核心，而且，自身也可以立於不敗之地。

忽然，報馬來告：騎都尉楊衡一支兵，被自東北方進入的楚兵截擊而告大敗！

於是，劉邦自中央陣地調出三千兵北上增援。同時，他再下令，命後軍分五千兵由東北路推進，作最外沿包圍，以粉碎楚軍的反攻。

（一七六）

中國技擊漫談

近年來，武俠小說和武俠打鬥電影頗爲流行，因此在很多讀者和觀衆之中，對我國的技擊發生了很大興趣。我國的技擊之術，本有強身健體的功能，並非純然用來打鬥的。時至今日，各人雖然對武術仍有興趣，但是談到健身之術，多數會舍棄原有的國技，而趨向學習西洋的健身術的。這似乎就是國術日漸消失的裡因了。

我國的國技，最主要的就是拳術。它就是一種徒手搏擊的武術，有所謂內功、外功、少林拳、石頭拳等派別。內功蘊於內，不露形貌，練習的時候，以運氣使勁，堅實內臟爲主。此種拳術，亦稱作內家拳。

說到外功，就是硬橋硬馬的一種，它是一種練習手、眼、身、步、肩、腕、膀、膝等處的拳術，練習之時，是露出形貌的，亦稱作外家拳。

至於少林拳，據說創自嵩山少林寺僧曇宗。當時曇宗等十三人，因佐唐太宗平王世充之亂有功，嗣是僧徒常習武藝，廣相傳播，遂有少林派之稱。

少林寺在河南省登封縣西北少室山北麓，乃後魏太和二十年所建。隋文帝改名陟岾，至唐又復名少林寺。寺的右邊有面壁石，西北有面壁菴，即達摩面壁九年處。

小說中所謂易筋經和洗髓經，據說是由達摩所創。達摩亦作達磨，乃禪宗東土之初祖，具名菩提達摩，意即覺法或道法，本來是天竺香至王第三子。梁大通元年，一說普通元年，泛舟至廣州，武帝遣使迎至建業，後以志趣不合，遂渡江而至嵩山少林寺。梁大同元年（一說大通二年）入寂，葬於熊耳山定林寺。梁武帝親撰碑，刻石於鐘山，唐代宗復謚曰圓覺大師。

談武術宗師之時，除了達摩之外，莫不知有張三丰其人。他就是武當派的祖師，拳法以禦敵爲主，非至困迫之時，不會發招，而且純用內功，故有內家拳之稱。一說他爲宋人，又名峯；另一說則爲明遼東懿州人，名全一，又名君實，號元之子，太祖賜號三丰。因爲他不修邊幅，又號張邋遢。據稗史所載，他讀書之時，過目成誦，辟穀數月不飢，並能知未來之事。他初時住在寶雞縣，後入武當山。成祖遣使求見，竟不知去向，後英宗賜通微顯化眞人。

除了拳術之外，劍術亦爲我國技擊之一。劍術分單劍雙劍，名目很多，最著名的有八仙劍、昆吾劍、八卦連環劍、純陽劍、三才劍、五常劍、乾坤穿林劍等，名目雖不同，劍法亦各異。不過，各派劍法同具的劍術有六種，那就是點、崩、截、挑、刺、扎了。

至所謂劍訣，乃擊劍者所持之訣。凡擊劍之時，右手舉劍，左手食指與中指併出，其他三指屈曲，按在右手脈門之上，等到劍展開時，捏訣的手掌向外，指着左眉梢。

技擊家點穴之法，有點穴、打穴、拿穴、閉穴等分別，統稱點穴。相傳爲福建少林寺所傳。其法運勁於指，按人身穴道血行時辰，以指點在其上，有拆、拍、掌、印、壓、膝等法，輕者可以致傷，重者可以致命。要由諳點穴法的人依法另點他穴，或用特製藥品治療，方能有效。時至今日，此類特殊的技擊多已失傳，人們所懂的僅是平常拳術而已。

小啓：「民國拳秋」一稿未到，暫停一天。

恩怨情天

盧森堡

第二天，陳晉保果然親自趕到宋明山家中去找他太太，說來也不免感覺到慚愧，自從有一次宋明山請他到他家中去吃過一次便飯外，他根本沒有自動到宋家來過一次。

宋明山鄭冰如夫婦，一見他到來，立刻笑臉相迎，宋明山的說話更非常得體。

「你太太在窗口，看見你來了，就躲到房裡去了，不肯出來。」宋明山指一指對着的房門道：「這一次你眞要負荊請罪，好好地說些好話，小夫妻有時這樣吵鬧一下，更是刺激有趣，感情也祇會有好的。」

陳晉保還沒有說什麼，鄭冰如却又插嘴：「夫妻間的事情，外人最難插手的，所以我們實在難以出什麼主意，也沒有辦法幫忙的。」

陳晉保嘴裡沒有說什麼，可是心裡十分不高興，感覺到他們夫婦倆好像是合着賀芝蘭來對付他一個人似的，祇是在現在這樣情勢之下，他是什麼事也祇好隱忍不發的了。

陳晉保依言去敲了敲房門，聽裡邊也沒有回音，就推門進房來，好在那門沒有鎖上。

他一進門之後，立刻就把門關上，祇見賀芝蘭靜靜地一人獨坐在那裡，態度安詳，倒沒有要和他吵架的樣子。

「太太，」陳晉保無可奈何，祇好先用不着了，有事你通知律師好了，我用不着再回去，」賀芝蘭狠狠地瞪了他一眼：「你怎麼要來找我的，我知道，你是爲了不見了那幾顆圖章。」

陳晉保想不到一句話就會說穿他的心事，更知道他太太不好應付，立刻提起精神來，這麼多日子來的夫婦，倒底他也知道了一些她的脾性，忙說：「芝蘭，你要想想我們好的時候，我一時錯誤，不想你會這樣反感，這是我的錯，但是看在我們以前的情份，你也該給我一個機會。」

「你……你能想到這一層倒好了，」賀芝蘭給他一提到過去的情份，不由眼圈一紅，差一點哭了出來。

陳晉保立刻趨前一步，去捉住了她的雙手，不意她立刻把他的手摔掉了。

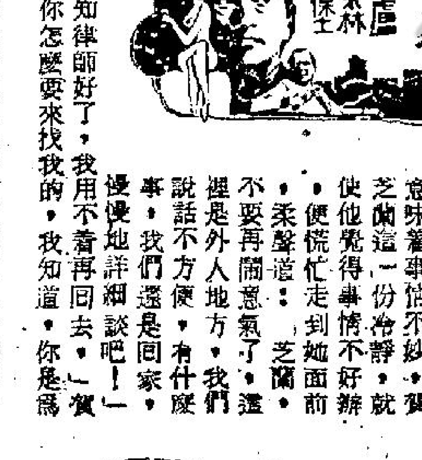
陳晉保再捉住她，可是却又給她把他摔了。

向她陪了笑臉：「我來——我走來向你道歉。」

「用不着向我道歉，也許是我應該向你道歉呢？」一坐在塌上的賀芝蘭竟是那麼冷靜。「我已經想定了，我們這夫妻是做不去的了，還是離婚的好。」

「離婚？」陳晉保不由一驚，他立刻意味着事情不妙，賀芝蘭這一份冷靜，就使他覺得事情不好辦，便慌忙走到她面前，柔聲道：「芝蘭，不要再鬧意氣了，這裡是外人地方，我們說話不方便，有什麼事，我們還是回家慢慢地詳細談吧！」

（一六六）



霜柏

小陵

九、天眞的老祖母

「你眞有本事！」芝蘭說，「這麼小，你獨自離開家庭。怪不得李大媽口口聲聲說你好。」

太小離家，並不是好事。只是萬不得已。我不及你和保德，保德有父母，你也有母親，可是我，甚麼也沒有。不是我離開家庭，是我的父母丢了我走了。」我說到這裡，不禁有點慘然。

「是的，我是很滿足的，我雖然沒有父親，但我有慈母；雖然母親體弱多病，但我有一個強壯的老祖母。噢！我忘了，剛才我要你猜我外祖母到那裡去了，好，不要猜了，告訴你吧！我的老祖母去學太極拳呢！」芝蘭悄悄地向那床上的人望了一眼，低聲說：「外祖母說的，她去學會了，便回來教媽媽，讓媽媽把身體練好呢！」她笑得很甜，而且充滿了信心，好像完全不知愁苦似的。

「我眞想見見你的外祖母。」我說：「她一定是一個風趣的老人。」

「你在這裡吃晚飯好嗎？」芝蘭與我一見如故，不知道是我們兩人投緣，還是她的性格特別爽朗，她是把我看成是老朋友了。

我說今晚有事，要趕回住處去，不能久留。我又談了一會，問她工作和讀書的情形，然後向她告辭。這一次我探訪芝蘭的家，雖然沒有見到芝蘭的母親和外祖母，但我對她的認識却更深了些。芝蘭給我的印象是奇異的，她並不美，但有可愛可親的地方；她也不是馴善如羔羊，但她總能令人愉快和樂於和她相處；不過她有使人難於應付的時候。總之，由這些意念綜合起來，我很快就對她印象甚深，因此，她的音容笑貌，便時縈廻在我的腦中。

過了一個星期，我不由自主地又去找她了。我買了兩盒糖，一盒送給保德家，一盒送給她。保德也回家了。當天晚上，我留在保德的家裡吃晚飯，而芝蘭也陪着母親與外祖母一起來了。芝蘭的母親很瘦，是貧血的象徵；至於芝蘭的外祖母是一個和氣而樂觀的老太婆，我分別稱呼她們做張伯母和吳老太太。

芝蘭的外祖母笑得很響，她說：「別叫我叫得那麼難聽。我可不要聽到老字。阿陵，你就叫我吳媽媽吧。保德也是這樣叫我的。否則你叫了，我聽不慣，還不知道應你呢！」

芝蘭摟着她的外祖母，說：「我也叫你做吳媽媽好不好？」

「去你的！你不要我了嗎？」外祖母笑着把芝蘭的臂部上打了一下。

芝蘭的母親笑道：「你們看，這一老一幼，整天就是這樣鬧着玩。」

「那才好呀！所以這裡的人都說，住在這裡的人，生活最苦是你們，過得最樂也是你們。」保德的母親說。（九）

霹靂薔薇

諸葛青雲著　王雲畫

五十五，終南大戰

軒轅烈自夏天翔手中收回白玉指環，目光一掃羣雄，微笑說道：「如今我要與夏老弟正式較技，請那位與勝負利害無關的武林高朋，出個題目如何？」

正派羣俠與震天羣邪，均因與利害有關，不便應聲！「東瀛三怪」，「身毒雙怪」，「西域四天尊」等，也有同樣顧慮！

「五毒飛屍」莫子京遂站起身形，怪笑幾聲，緩緩說道：「我來效勞如何？」

仲孫飛瓊見是「五毒飛屍」莫子京答話，便向仲孫聖柳眉深蹙地，纍然說道：「爹爹注意，這萬惡奸人突然出頭，定然是含有甚麼極爲惡毒的兒謀鬼計？」

仲孫聖點頭說道：「瓊兒猜得有理，我們且聽他怎樣說法？再作計較！」

夏天翔驚見答話人竟是「五毒飛屍」莫子京，不由也略感驚訝厭惡地，皺眉說道：「你要爲我們出題？」

「五毒飛屍」莫子京陰沉沉地怪笑說道：「你們兩人，一個是代表『峨嵋』『少林』『武當』『崑山』『羅浮』等派，及中原羣俠！一個是代表『震天派』，及海外羣雄，無論是誰贏了這場比賽，榮任『八荒霸主，武林至尊』，都與莫子京毫無利害關係，我豈不是最理想的出題之人？」

夏天翔冷笑說道：「你不要在表面上說得冠冕堂皇，其實却是黃鼠狼替雞拜年，不懷好意！」

軒轅烈因從來與這奸刁凶惡無比的「五毒飛屍」，打過交道，故而聞言之下，便對夏天翔搖手笑道：「夏老弟放心，大概還無人敢在我軒轅烈的面前，玩甚花樣？」說完，立即向「五毒飛屍」莫子京問道：「莫朋友，你打算爲我們出的是甚麼題目？」

「五毒飛屍」莫子京冷然說道：「八荒霸主，武林至尊之號，是何等榮譽？我不能讓你們輕易獲得！」

軒轅烈點頭笑道：「對極，對極，你把題目出的越難越好！」

莫子京說道：「我要出三個題目，一個比一個難，叫做『步步高陞』，讓你們贏也贏得過癮，輸也輸得心服！」

這幾句話兒，不但使「八荒妖王」軒轅烈連連點頭，連夏天翔也聽出興趣地，軒眉問道：「第一個是甚麼題目？」

莫子京伸手自頭上拔下一根角質髮簪，微笑道：「夏天翔用三根『天鵞五色短羽』，代替我頭上的髮簪地位！軒轅法王則用三枚白玉指環，套在我啣於口中的髮簪之上。」

軒轅烈頗爲失望地，皺眉問道：「這個題目不難，第二個呢？」

莫子京指着地上那尊白玉古佛說道：「第二個題目是出在這尊白玉古佛身上。你們兩人，由夏天翔打右眼，軒轅法王打左眼，必須異常明顯地擊中，並把古佛擊得畧爲移動，但却不許在白玉古佛以上，留有任何痕跡」

夏天翔點頭笑道：「這個題目，倒還有點意思，第三個題目，又是甚麼？」

莫子京得意笑道：「第三個題目難於登天，恐怕你們兩人，都無法做到！」

軒轅烈聽得心癢難搔地，急急問道：「快說，快說，究竟是難到甚麼程度？」

（六一九）

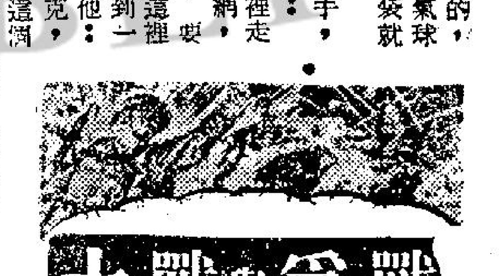
衣冠相

·陳再思著·

魂遊世界

二人劍拔弩張，形勢十分危急，看看就要打架，柳倚霞忙用眼色止住了老李，扶着西班牙人，歪歪斜斜地走了出去，場中起着一陣小波動，一個侍者領班趕緊過來助柳倚霞扶着洋人，另一個侍者過來勸着老李，總算沒有鬧出亂子，柳倚霞和侍者領班，將西班牙人扶上的士，開回旅館，又扶進房間，將他躺在床上，領班方才回去。這裡，柳倚霞一人伴着西班牙人，他一躺在床上，還在吆喝亂嚷，喃喃自語，柳倚霞躲進了洗手間，重新化裝了一陣，大約十多分鐘後，出來時，西班牙人已沉沉酣睡着了，只聽他鼻息如雷，像一條死豬一樣攤在那裡。

柳倚霞此時的頭腦，却相當清醒，她靜靜地坐了下來，望了望床上的醉漢，想到小子對他的附囑現在不正是最好的抗命嗎？於是他迅速起身，首先打開了靠窗的寫桌櫃桶，看看有沒有甚麼確切的文件，櫃桶中，放着一些零亂的雜物，香煙，火柴，還有一些風景照片，接着，她又打開壁上衣櫥的大門，裡面只是幾套男人的衣服，和一件大衣，高高掛着，再也沒有旁的東西，他只好將衣櫥關上，就在關衣櫥的一剎那，似乎關得響聲重了一點，床上的醉漢一驚，幾乎醒了，但眨眨眼，轉一個身，又呼呼睡去，柳倚霞感到一陣心跳，初次作賊的經驗，使他惴惴不安，好一陣才鎮靜了下來，她坐在沙發上，休息了一會，床上的西班牙人，看樣子仍然不會醒來，於是她又大膽的進行第二次搜索，終於她在床頭一個小櫃中，找到了些文件，一張他的護照，一張他的身份書，還有一張是他代表的商行合同，另外還有一些貨品的照片，大概是作爲樣品用的，此外再也沒有發現什麼。柳倚霞一一翻開了，將文件放回原處，此時一翻身，正好雙手轉了過來，一手壓在她大腿上，一手却撫着她腰間，她感到一陣陣不舒服，她本來面背着他，此時動也不動，過了一陣，才回轉頭來，望望醉漢，一回頭，却看見西班牙人的西裝口袋，似乎一本彩色的支票簿伸了一半出來，就要滑出，於是她輕輕隨手一帶，果然全部滑了出來，她拾起翻看，是一家外商銀行的現金支票簿，簿上的存款，略一計算，已開出了二十多萬美元的數目，但究竟還有多少存款，却無從知道，她輕輕將支票簿塞回了他的衣袋，順手又在他衣袋中摸出了一個黑色皮篋，皮篋中，有一千元的美金現鈔，和三百元港幣，另外還有與女人開房特用的一捲保險套，和幾張名片，以及一本小小的朋友通訊簿，柳倚霞一一檢視了，又一一仍然放進了衣袋，西班牙人還沒有醒，壓在她大腿上的有毛手掌，此時却在慢慢蠕動，攪得柳倚霞癢癢地，十分難受。（一六七）



戰爭與戰士

格蘭簡著　林荷譯

七十一：發射榴彈砲

「那老虎坦克在甚麼地方？」白蘭度問。

「就在這條街上，距離這裡約有一百碼，」依班太說。「他們用樹枝掩護着它。看來，前邊是一個小方場。我親眼看見史密斯被炸死的。他的腦袋被炸掉了。他已沒有腦袋，上尉。」

說着，依班太憂鬱地坐在那裡，兩腿交叉着，眼睛無神無光，臉上木然無表情。

「事情就是這樣的，」依班太說。「猶似氣球爆掉了，撲！他的腦袋就不見了。」

白蘭度這才鬆了手，轉過身去，對拉蘭說：「拉蘭，你從這裡走回去，走出敵人的火網，然後對乞納軍曹說，要他率領修曼坦克，向這裡進攻，直到我能夠找到一個無綫電爲止。告訴他：這頭上有一輛老虎坦克，要他在十二點鐘衝過這個公路障碍物，直趨方場。此外，請他用無綫電吩咐反坦克砲立刻開到我這裡。」

「是的，長官，」拉蘭說。他開始在溝渠中爬行了，但又被白蘭度喝住了。

「拉蘭，我剛才對你說些什麼？」白蘭度說。

拉蘭頓了頓，望了白蘭度。白蘭度又追問一句：「我剛才跟你講些甚麼？」「你——」拉蘭躊躇了一下，「你要乞納衝過公路障碍物。」

「啊，對了，」白蘭度說。

「此外，你還要反坦克炮開到這裡」

「是的，請你講下去，請你講下去，」白蘭度說。

拉蘭不再說話了，只是默然的望着他。

「我要你告訴乞納，」白蘭度說，「衝過公路障碍物，用修曼坦克進攻。距離這裡一百碼之處，有一輛老虎坦克車。」

「是的，長官，」拉蘭說。

「現在，你走吧，」白蘭度說。白蘭度爬上公路的邊緣，拿起望遠鏡，仔細觀看，恰巧在這個時候見到雷達中尉站在老虎坦克的車塔上，白蘭度看清雷達右臉上的疤痕，立刻就認出是他。

於是，美軍的榴彈炮又發射了，但是炮彈從老虎坦克的右邊穿過，並未射中坦克。然後這巨大的老虎坦克開始向方場的左邊駛去，在一座建築物的背後，不見了。

當麥基軍曹帶着反坦克炮來到這裡的時候，白蘭度的視綫依舊落在前邊的方場上。

「軍曹，前邊有一輛老虎坦克，」白蘭度對麥基說。麥基態度很鎮定。

「這老虎坦克到什麼地方去了？」麥基問。

「起先，它在方場上，」白蘭度說，「但是它已從右邊駛去。」

「好的，」麥基說，「我們一定將那輛老虎坦克擊毀。」（七一）

天網

·穆穆著·

一五四：天網的判處

王婕要把丈夫顧大統的屍體埋葬之後才死，杜平便道：「對的，王婕，你們是夫妻，作太太的人，自不顧丈夫骸骨暴露於懸崖之下。你是個好太太；今於顧大統這個丈夫，生時雖對你不好，在快要斷氣之時却眞情流露，叫我對你照顧，只可惜，我對你的救助有限，有負你丈夫厚托，心不自安而已。」王婕知道顧大統這樣子，眼淚便如斷了綫的珠串，潑潑而下。淚眼中，她瞧瞧顧大統，見他躺在地上，臉色蒼白，雙眼閉上，只有極微弱的氣息，顯然，這個邪路梟雄不只必死，而且在極短時間便會死；縱有靈丹妙藥亦不可能續命。她長嘆了一口氣，說道：「大統，你安息吧，好好的安息吧！你我夫妻一場，我總算是在你告辭人世之間，有機會相送。只是，你過去力言恢恢天網，必有縫隙；到今天，你便知道這個恢恢的天網，是無隙可尋，王原已死在天網之內，你亦要死在天網之內；跟着你之後，我亦要死在這疏而不漏的天網中了。」

顧大統此時，在昏迷之中，對王婕的話，完全聽不到。王婕守在他身邊，決意等他死後自己去埋葬，並揮手再次叫杜平回去，說道：「杜平，快回去找醫生治傷吧！我們是邪路人，活該死在天網之內；你是正路人，應該活下去的。我給丈夫埋屍，你回去找醫生醫治之後，再到這裡，給我埋屍，一場患難朋友，我便感激不盡。」

但是杜平仍是把頭搖兩下，表示現在無論如何，却不作回去的打算，說道：「王婕，你傷得太過厲害，腿子又斷，從何而有氣力給丈夫埋屍呢？我要走，也得在顧大統埋葬之後。」王婕想了想，覺得自己雖有向丈夫埋屍之心，却無埋葬之力，便道：「好的，杜平，謝謝你；但給我丈夫埋屍之後，你必要走；不要再爲我而在這兒挨那毫無意思的時間。」王婕說後，顧大統氣息極爲緊促，跟着眼皮翻動幾下，便就停止，而且連呼吸也停止。

這麼一來，顧大統死了。他的死，並未有受法律判處，但受天網判處，這個相信天網並不是疏而不漏的邪路梟雄，此時証明他這思想，是天大錯誤。

夫婦一場，現在死去，王婕自然哀哀痛哭。杜平對着顧大統屍體憑弔一回，便拿起鐵棒來掘地。這兒地面，都是浮沙，鐵棒雖不是掘地工具，杜平仍能掘成一個大洞，把顧大統屍身扯進去，和王婕哀悼片刻之後，用沙掩上，顧大統的葬禮，這樣便算完畢。

完畢了顧大統的下葬，王婕自然揮手叫杜平回去，但杜平把她瞧了片刻之後，便道：「王婕，我剛才雖說過埋葬了顧大統之後便走，現在却把心念改變，決意不走了。」（一五四）

京華・樂都・黃金　週末請早
邵氏綜藝體闊古裝銀幕艷體彩色巨片
潘金蓮
主演：張仲文　張冲　白雲　黃金　導演：周詩祿

利舞台・樂宮・新華・豪華
今四場放映　時間 2:30　5:20　7:30　9:40
聯美冠軍喜劇特藝七彩片上中文
良宵花弄月
大衛尼雲　嘉寶仙　羅拔華納　歌羅蒂卡汀妮　彼得斯拉　五大巨星主演
各地大盜爭雄奪寶　天下佳麗弄手爭輝
利舞台明早11點公映・12點半良宵花弄月　樂宮明早11點七彩卡通12點半小福星

東城　電話：七六三一九四
今天四場獻映
片上中文
春光綠柳鶯　08/15
世界名著改編十七國文字譯本萬人閱讀好過
由頭到尾熱鬧不問凡響！
明早12時卅分　光榮何價　古士格尼主演

新華・豪華・樂宮・利舞台（今天獻映）
法蘭仙納杜拉　田馬甸　安妮達・艾堡　烏蘇拉安德絲
四大明星熱鬧香艷刺激傑作
德州四傑　七彩壯麗　片上中文
開集體　碼頭決鬥　雙雄肉搏　嬌嬈助威
明天早場新華德州四傑　豪華霸海妖姬

麗聲・皇后・皇都・樂聲・新藝
第二週映　占士史超活　仙杜拉蒂　本年度最佳片！
玉女芳心
小兒女情竇初開　好父親慈心腸　香艷浪漫
爲人子女爲人父母非看不可
勁藝綜合體特麗七彩片上中文
明天早場樂聲間諜海蛟龍　新聲根州英雄

今天重映　十八般武藝齊出打開間諜門片　基馬遊樂主演
明天麗聲五場加開早場十二點半特務一一七
"O.S.S. 117"
特務一一七
拳打腳踢，刺激兇狠
明天早場麗聲特務一一七　皇后雙雄義勇　皇都死亡匯論陷生戰

百樂門
最後今天　歌倫比亞大喜劇
神秘女房東　片上中文
主演：金露華・蘇・林黛
故事新趣無比！

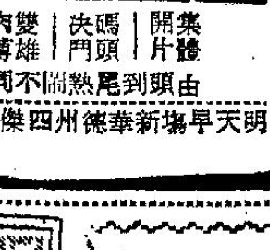
東方
狂滿週末請早　兩點半　五點二　七點半　九點九
聯美史提夫麥昆　千萬金圓片
七俠蕩寇誌　特藝七彩
明早十一點

麗斯
昨日狂滿請早
聯美俠艷打鬥巨片
朱倫・甘諾・馬　雅達・烈治　主演
雷神太保
料藝七彩片上中文
多多姿　妙趣橫生！
明早十一點半　馬來喋血戰

工商日報
資格夠老
消息快確
言論公道
出紙多張
只賣一毫

皇冠牌 P.V.C. 電線
電器工程人注意；預防天氣潮濕漏電請用：
英國STERLING絕緣線
皇冠牌P.V.C.電線及漆色線
總代理：啓福公司
電話：36272-21736

授畫　油彩　水彩（科目）　鋼筆畫　商業藝術　人像　風景　印象　漫畫
高中初級班　附設太太班　時間任擇
香港・電話：450842　巴西頓道一號八樓M-1



工商晚報　分類廣告
銷費廉　效力大　收費廉
每段大字四個　小字四十　每天一元　上期收費　不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處
㈠香港灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七七三二〇七號
㈡彌敦道七五六號R地下（即東樂戲院側近太子道口）電話：八〇九六五八號
㈢油麻地上海街三零九號老實公司　電話：八四三七三六
㈣元朗康莊市場壽萬街六號　仁愛診所　電話：三七六

宿舍住宅　英皇道962號向南九樓七百呎寄廚廁可間兩房四廳合職員宿舍或住兩伙電714093

領帛金　蒙西環街坊福利會第一組94次帛金會…

領帛金　世蒙西環街坊會第三組12次帛金…

領帛金　蒙西環街坊福利會第二組52次帛金…

領帛金　…第一組93次帛金…

領福慰金　…福利會發第2組14次福慰金…

福利金

治香港腳

工商晚報 馬經

今天十一場賽馬 新舊俱有均勢 熱門較佔上風

·文王·

今日如天晴地快，熱門馬應較佔上風，但非一面倒場合，新舊馬俱有均勢，過份偏重時賢非所宜。郭、梅乎等騎師冠軍榮銜，各努力以赴，所屬坐騎，當不慾寂寞，是熱捧的對象。

最後補充

洪燮康今日坐騎較多，憩有所獲，還位半冷門騎師，尤值得注意。茲將各場最後選擇，補充一述如下。

第一場

喜響、女俠士、又一星、奇人、梅寶等不出，五駒出門，未免冷落。佳麗門浪淘沙，是我早定的看法，佳麗質新當起，本屬正選。但最後試跑時跳得太慢了，不知是否駒有成竹，抑另有別情，不論屬于何類？吊懸了口，總非嘗法，我看浪淘沙有機會闖進勝利之門了。

第二場

羅馬，是必威不出，形勢似單純。定心門飛擒，已成定局，但兩駒近狀均失算發，過份熱捧時要考慮。女健兒質高態嫩，但要提防。

第三場

美國甘爭，宇宙人，金剛鑽，愛樂王子，小霸天等不出，局勢未單純，提防爆冷。碧琪進度好，應屬首選。但成豐與泰山，均有不俗之潛質，前者有脾氣，我較屬意泰山，有動態時特別小心。

第四場

紅寶，大財路不出，均勢之極，必有力鬥。好盈利與樂意是我屬意的兩匹，兩駒均有好進度，但樂意略有內閃脾氣，防出亂子。好盈利未贏過，分頭較好，較恰我意，但忌熱捧，熱則避之。

第五場

的確妨、萬里駒、富利加、契爺、宸妃等不出，亦有均勢，神魔質厚，應屬首選，但近況仍相當嫩，過份偏重時可避則避之。寶山與捷驥均見進展，有力一門大熱門。

第六場

嘉寶馬，挪威民第二、大安等不出，是力鬥之局。忠誠配梅道登應最穩健，但寶城志在一戰，底質未被人看得透，可能贏得輕易，亦可能位置也不入，此是博好分的對象，熱則放棄，半冷則有想頭。

第七場

好朋友、樂山、再見等不出，均勢之極，匹匹都有考慮之道，正路選擇，應取成功日。一般攻堅分子，絲時與威望，較恰我意，威望必冷，我尤好感。

第八場

金榜上陣，形勢不擾，郭子猷門唐宏洲不容威攝，但百里侯最後兩課催起甚急，似已復原，邦仔之好天使，可能大熱。但妨開個簪身來，則該中副軍者必不少了。案頗爲宜。識途老馬如冷，可以小敵。

第九場

僞得、貴族人不出，局勢單面化，獵人門合作精神，已成定局，獵人起得好，我尤好感。得利晨操活躍之極，但郭仔何以不騎，豈求一爆大冷乎？值得注意，蜜露仙可爭入圍。

第十場

多利來、生神仙不出，形勢與初期估計一樣，藍圖、金諾、美輝，勢成鼎足，以進度取捨，我取美輝與藍圖。

第十一場

妥驪先黏，星灣不出，形勢亦無變化，海上霸王、好希望、喜相逢，文成鼎足之勢，我較看起喜相逢。海上霸王排內檔，防被關紮，要敵牢冷，在來人証劵與美人兒間選擇。

穿雲箭

馬名	騎師
好盈利	洪燮康
寶城	洪燮康
美輝	梅道登

位置纜

	馬名	騎師
（二）	定心	衞林士
（三）	碧琪	羅倫
（四）	好盈利	洪燮康
（六）	忠誠	梅道登
（九）	合作精神	王劍影
（十）	美輝	梅道登
（十一）	喜相逢	唐宏洲

昨晨最後早課

·馬前卒·

今天十一場賽馬的各駒最後早課，除有一部份於週四早上爆行已見昨報外，其餘一部份則在昨早完成，茲分誌如下：

第二場，六四年新馬，一哩。

騁歡：林國樑，三一，二，一〇四，（二九，四）慢跑，平平而已。

女健兒：譚業成，三一，一，五七，四，（二六，三）快跑，狀態不弱。

騰達：林國強，二八，五七，（二九，二）快跑，與班寶同跳後六馬位，平平而已。

好世界：邱鎮樑，二九，三，五九，三，（三〇）快跑，未及水準。

第三場，六四年新馬，半哩一七〇碼。

利是：陳杰，三四，四，（三四，四）慢跑，平平而已。

及時雨：林國強，二九，二，五七，二，（二八）快跑，與生日餅及能力同跳後六馬位，在水準之間。

赤將：蘇國仁，三一，二，一〇〇，（二八，三）快跑，輕易，馬已成熟，可以一戰。

第四場，六四年新馬，六化郎四十碼。

雲飛鹿：衞林士，二八，五六，（二八）快跑，輕易，與旺財夫人同到，尚進一步。

嘉驥：羅倫，三一，五八，二，（二七，二）快跑，輕易，在水準之間。

好盈利：洪燮康，二九，二，五七，三，（二八，一）快跑，輕易與寶馬同到，狀態甚佳。

雄風：林國樑，二六，一，五四，三，（二八，二）快跑，輕易，仍在水準之間。

第五場，六四年新馬，半哩一七〇碼。

神魔：陳毓麟，三一，五七，（二七）快跑，輕易，馬已成熟，狀態大勇。

好呀：黎根，三三，一，〇一，（二九）慢跑，平平而已。

能力：副馬師，二九，二，五七，（二七，三）快跑，與生日餅及及時雨同跳後三馬位，先生日餅三馬位。

幸運財：陳杰，二九，三，五八，一，（二八，三）快跑，平平而已。

捷驥：鄭棣池，二九，五五，四，（二六，四）快跑，與合作精神同到，狀態甚佳。

班寶：梅道登，二八，五六，（二八）快跑，與騰達同跳先六馬位，平平。

第六場，第三班，一哩兩化郎。

路景：畢浩清，二八，五六，（二八）快跑，狀態不弱。

滿冠：岑灝常，二七，一，五四，一，（二七）快跑，平平而已。

樂景：衞林士，二九，五六，一，（二七，一）快跑，輕易，狀態上好。

龍照：林國樑，三八，二，一〇七，（二八，三）慢跑，平平而已。

人造衞星：郭子猷，二九，五八，一，（二九，一）快跑，在水準之間。

第七場，六四年新馬，半哩一七〇碼。

悅目：鄭棣池，二九，（二九）快跑，平平而已。

旺財夫人：施露華，二八，五六，（二八）快跑，與雲飛鹿同到，在水準之間。

愛爾蘭花：鄧錦棋，三一，四，一〇，四，（二九）快跑，未及水準。

威望：蘇國仁，三一，二，五八，二，（二七）快跑，輕易，狀態，馬亦成熟。

再見：羅倫，三一，一〇〇，一，（二九）快跑，平平而已。

佳麗：衞林士，二九，五七，三，（二八，三）快跑，在水準之間。

準時：陳杰，三九，五九，三，（二〇，三）快跑，馬已成熟，在狀態中。

第八場，第三班，六化郎四十碼。

黑旋風：陳浩祥，二九，五七，二，（二八，二）快跑，平平而已。

老友記：林國強，二八，五四，（二六）快跑，輕易，平平。

騎警：梅道登，三〇，五八，（二八）快跑，輕易，狀態不弱。

文王貼士

	正選	騎師	副選	騎師
（一）	浪淘沙	彭利來	佳麗	梁錦垣
（二）	定心	衞林士	飛擒	陳毓麟
（三）	碧琪	羅倫	泰山	洪燮康
（四）	好盈利	洪燮康	樂意	郭子猷
（五）	神魔	陳毓麟	寶山	洪燮康
（六）	寶城	洪燮康	忠誠	梅道登
（七）	成功日	郭子猷	威望	陳毓麟
（八）	好天使	郭子猷	門牛勇士	唐宏洲
（九）	獵人	梅道登	合作精神	王劍影
（十）	美輝	梅道登	藍圖	衞林士
（十一）	喜相逢	唐宏洲	好希望	邱達禮

各場排位配磅

第一場 第八班，六化郎四十碼（紅牌生賽）

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	先知	一三一	程威	1	羅
2	喜響	一三九			貝
3	女俠士	一四二			趙
4	又一星	一四一			米
5	佳麗	一五二	梁錦垣	4	蘇
6	忠靈山	一四五	周振雄	3	張
7	浪淘沙	一四二	彭利來	2	朱
8	雅頌	一四三	陳仕壽	5	趙
9	奇人	一三八			紅
10	梅寶	一三六			皮

第二場 新馬，一哩

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	騰達	一四七	林國強	4	張
2	女健兒	一四七	譚業成	3	亮
3	最後勝利	一四七	洪燮康	7	蘇
4	飛擒	一四七	陳毓麟	6	趙
5	暢歡	一四七	林國樑	5	李
6	定心	一四七	衞林士	8	貝
7	好世界	一四七	邱鎮樑	2	李
8	滿堂紅	一四七	唐宏洲	1	蘇
9	羅馬	一四七			米
10	是必威	一四七			皮

第三場 新馬，半哩一七〇碼

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	美國甘爭	一四七			亮
2	宇宙人	一四七			托
3	碧琪	一四七	羅倫	7	羅
4	金剛鑽	一四七			皮
5	成豐	一四七	莫華灼	6	朱
6	利是	一四七	陳杰	2	吳
7	意得	一四七	陳毓麟	8	米
8	愛樂王子	一四七			亮
9	紅天	一四七	岑灝常	3	托
10	小霸天	一四七			朱
11	奔門	一四七	唐宏洲	1	蘇
12	泰山	一四七	洪燮康	5	紅
13	虎將	一四七	蘇國仁	4	張
14	及時雨	一四七	林國強	9	史

第四場 新馬，六化郎四十碼

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	媚眾	一四二	唐宏洲	4	紅
2	雄風	一四二	林國樑	8	史
3	嘉驥	一四七	羅倫	7	羅
4	勇勁	一四二	蘇國仁	2	吳
5	好盈利	一四二	洪燮康	5	朱
6	韶樂	一四二	譚業成	3	米
7	紅寶	一四二			紅
8	大財路	一四二			貝
9	雲飛鹿	一四二	衞林士	1	貝
10	樂意	一四二	郭子猷	6	紅

第五場 新馬，半哩一七〇碼

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	好呀	一四七	黎根	9	亮
2	寶山	一四七	洪燮康	6	蘇
3	班寶	一四七	梅道登	1	張
4	神魔	一四七	陳毓麟	7	皮
5	的確妨	一四七			朱
6	能力	一四七	莫華灼	5	史
7	飛鵬	一四七	唐宏洲	4	蘇
8	萬里駒	一四七			托
9	富利加	一四七			吳
10	捷驥	一四七	王劍影	8	趙
11	嘉驥	一四七	譚業成	2	米
12	幸運財	一四七	陳杰	3	史
13	契爺	一四七			亮
14	宸妃	一四七			托

第六場 第三班，一哩兩化郎

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	寶城	一五四	洪燮康	9	[illegible]
3	龍照	一四一	林國樑	12	[illegible]
2	樂景	一四五	衞林士	9	亮
4	喜寶馬	一四二			亮
5	忠誠	一五二	梅道登	11	李
6	珍寶	一四三	羅倫	4	貝
7	滿冠	一四四	岑灝常	10	史
8	挪威民第二	一四六			皮
9	槳輪	一四七	施露華	5	貝
10	昭景	一四九	畢浩清	7	亮
11	莎樂美	一四七	譚業成	3	米
12	人造衞星	一三七	郭子猷	8	蘇
13	大安	一四一			托

第七場 新馬，半哩一七〇碼

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	再見	一四五	羅倫	4	羅
2	好朋友	一五〇			托
3	悅目	一五〇	岑灝常	2	托
4	佳麗	一五〇	衞林士	10	貝
5	愛爾蘭花	一四五	鄧錦棋	7	羅
6	旺財夫人	一四五	施露華	5	貝
7	神通廣大	一五〇	唐宏洲	6	蘇
8	樂山	一四五			史
9	準時	一五〇	陳杰	3	亮
10	再佢	一五〇			托
11	妙蹄	一四五	王劍影	11	朱
12	成功日	一五〇	郭子猷	8	紅
13	威望	一五〇	蘇國仁	9	李
14	冬泳健將	一四五	陳毓麟	1	吳

第八場 第三班，六化郎四十碼

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	百里侯	一四五	洪燮康	3	朱
2	黑旋風	一四〇	陳浩祥	11	托
3	好天使	一五二	郭子猷	6	紅
4	門牛勇士	一四七	唐宏洲	4	蘇
5	晶瑩	一三九	蘇國仁	8	趙
6	勇進	一三八	岑灝常	5	紅
7	老友記	一四四	林國強	12	李
8	火箭輪	一三八	施露華	1	貝
9	士露威	一五七	譚業成	7	米
10	識途老馬	一四八	衞林士	2	貝
11	騎警	一四五	梅道登	9	羅
12	蓋世英雄	一四三	陳毓麟	10	吳

第九場 新馬，半哩一七〇碼

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	寶駿	一四七	陳杰	13	吳
2	埃及皇后	一四七	洪燮康	4	米
3	金必多	一四七	陳毓麟	8	吳
4	信得	一四七			史
5	好時光	一四七	邱達禮	9	托
6	美驪	一四七	羅倫	6	羅
7	獵人	一四七	梅道登	10	李
8	鴻暴	一四七	陳浩祥	12	亮
9	蜜露仙	一四七	蘇國仁	1	張
10	貴族人	一四七			托
11	合作精神	一四七	王劍影	11	趙
12	餘利	一四七	譚業成	2	亮
13	得利	一四七	梁錦垣	7	紅
14	風調雨順	一四七	岑灝常	3	蘇

第十場 新馬，一哩

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	生日餅	一四五	林國樑	9	張
2	藍圖	一五〇	衞林士	5	貝
3	仙桃	一四五	邱達禮	7	李
4	金諾	一五〇	陳杰	2	吳
5	美輝	一五〇	梅道登	3	羅
6	多利來	一四六			紅
7	蘭陵	一四五	陳毓麟	6	趙
8	生神仙	一四六			貝
9	特美騮	一五〇	莫華灼	4	朱
10	偉程	一四五	羅倫	10	李
11	威能	一四五	譚業成	8	米
12	陽明山	一四五	黎根	1	貝

第十一場 第三班，六化郎四十碼

號	馬名	磅	騎師	檔	練馬師
1	妥驪先黏	一三七			皮
2	來人証劵	一四五	衞林士	9	貝
3	美人兒	一三七	洪燮康	2	蘇
4	一帆風順	一四四	林國樑	10	米
5	勤王	一三八	林國強	6	紅
6	海上霸王	一五二	陳杰	3	吳
7	好希望	一四二	邱達禮	8	亮
8	喜相逢	一四八	唐宏洲	5	托
9	麒驥	一四九	羅倫	4	羅
10	幸運號碼	一四六	蘇國仁	1	李
11	星灣	一五〇			托
12	秀才	一四三	施露華	7	貝

南華兵馬：（由右至左）郭德先、羅桂生、郭錦洪、蘇文習、劉儀、譚漢新、黃志强、何祥友、黃卓橋。

南五警加陣容

（南華）郭錦洪、郭德先、蘇文習、譚漢新、黃志强、何祥友、劉儀、甘柏祥、歐偉鉅、黃卓橋、梁金勝、羅桂生。

（五一七）孫偉光、劉希華、駱國榮、劉瑞華、張子文、廖漢維、李炳、梁洪、黃錦光、梁家淞。

（警察）陳伊勞、劉潤士、何雲士、郭利、姜偉比、羅明、陳利、潘啓、謝鴻安、高雲、劉偉、鄭婷。

（加山）馬余、黄沈、陳丹、史鳳、鍾朝、新余、譚偉、梁明。

工商晚報 體育

港九今天均有賽事

南華碰五一七 警察遭逢加山

天演論

足球聯賽今天共有兩場甲組賽事，分別在港九兩地上演，南華球場南華碰五一七，花墟球場警察逢加山，兩仗都是下午五時半開始角逐。

南華球場的南華對五一七，原爲今天兩場比賽中，較爲可觀的一仗，但五一七近況奇劣，已使這一仗變爲冷有看頭的賽事。

在第一循環首次遭遇時，南華曾以二比零勝五一七，當時五一七士氣正盛，仍非南華之敵，今天時移勢易，再敗于南華是意中事。

五一七的球員，脚下工夫雖非超脫，惟他們倚仗必拚的門志堪嘉，不少新型班與他們遭遇，都陷于苦戰才能將其擊倒，九巴與光華兩强更曾與他們賽和，損失一分給他們。

可是，歸季踏入次循環後，五一七因爲車馬費發生問題，士氣大受打擊，不只屢戰屢北，未嬴過一仗，而且均以龐大比數受挫，現在的成績是十七戰二和三負得七分，淪落至積分表末尾次席，降班威脅極大，與季初時表現得朝氣蓬勃，簡是判若兩隊。

近況甚差的五一七，今天因爲黎寶忠被罰停賽刑期未滿，不能上陣，將少了一員能鋒能衛的主將，實力更爲減弱，據說：爲了車馬費問題仍未徹底解決，五一七已不少球員已鬧醞「罷踢」，若成事實，將不免要用殘陣應戰。

球技既不如南華，戰意又提不起，更因陣容不整，則可以贏波的條件，五一七都完全缺乏，今天能保不敗才是怪事呢？將不難繼去週以一比六負于九巴之後，再大敗于南華。

南華是本屆聯賽勁旅之一，比賽十八場十一勝三和四負得廿五分，雖然爭標希望已絕無僅有，但仍屬四強之一。

南華雖屬疲敗之師 五一七無實力贏仗

自然，南華全陣的人腳配搭殊欠均勻，而且有不少球員的狀態低落，但前鋒有刁鑽的賽志强，傳射俱佳的何祥友，後防有一員彈力好反應快的郭德先把關，更有善於包抄的左後衛郭錦洪，則攻守仍比五一七略强得多，應戰五一七，當感游刃有餘的。

南華在聯賽爭霸將會極微，前天在銀牌準決賽又被九巴淘汰出局，新敗之餘，今天能否具有旺盛的士氣與五一七週旋，實屬疑問。

不過，由于南華的脚下工夫與氣力甚至全隊的合作，都遠優于五一七，今仗必可獲勝無疑，祇是戰意好的話，所贏球數將更大。

花墟球場的警察對加山，是强弱懸殊的賽事，滿望難得緊張刺激了。

警察在第一循環曾以二比三敗于加山，同時，警察又是遇强越强，遇弱越弱的一黑馬，則今天警察會不會又像第一循環般，陰溝翻船，爲加山所乘呢，看來這一個冷門將絕無可能爆出。

首先是警察最近所進行聯賽的演出極爲優異，愉園、元朗及東華等銅牆鐵壁班，都祗能與他們賽和，險些敗在他們脚下，目前的警察，可以說是聯賽開始至今最好狀態的一個時期。

其次，因爲第一循環曾受挫于加山，爲了一報前敗之仇，今天再度相逢，警察更力圖打垮加山，是則警察今天賜來必然不會放鬆，將倍爲認真的。

假如警察今天能努力作戰，憑着他們技術氣力均勝過加山，應不難擊倒加山報前敗之恥。

加山人腳平平，實力至爲脆弱，是二十隊甲組球隊中，戰績最劣的一隊，十七戰兩勝一和僅得五分，位居末席，爲降班威脅至大的一隊。

最近加山曾以三比三賽和九巴，奪得寶貴的一分，但他們能創出此一奇蹟，完全是殺傷戰術得來，恰巧九巴當日爲了保留實力與南華爭銀牌決賽權，踢起來不免有所顧忌，遂爲加山搶去一分。

當然，加山因爲實力遜于警察，今天仍將利用其背衝背纏的踢法與警察力拚，可是警察知是一枝不怕死的隊伍，何況比賽在花墟球場舉行，警察更得場地之利，加山要威脅警察，徒感心有餘而力不足，定難免受挫于警察，且看大敗抑或小敗而已。（長風）

今日足球秩序

（甲組聯賽）五時半			
南華	對	五一七	南華場
警察	對	加山	警察場
（預備組聯賽）三時三刻			
南華	對	五一七	南華場
警察	對	加山	警察場
（丙組甲盃賽）四時一刻			
賓漁	對	添馬	銅鑼灣
駕駛	對	綉紀	五時三刻 銅鑼灣
（丙組乙盃賽）四時一刻			
中青	對	大埔	掃桿埔
渣華	對	電車	五時三刻 掃桿埔

粵謳 體壇逐個唱 —— 梁杰

人仔雖然矮細，有個渾號叫做「鐵馬騮」，但能奔擅跑，敏捷好似一隻猴猻，助守助攻，又能夠瞻前顧後，在九巴隊裡，成績亦算得變超優，最近三戰南華，都曾經大顯身手，所以每逢遇兵點將，佢往往先拔頭籌。（勁軍）

五一七主將：上右起：駱國榮、劉希、張子文。下右起：孫偉光、廖漢維、劉瑞華。

五一七拚南華（八板頭小曲）（粵省派唱）

（八板頭小曲）將軍又叫疏散，頻頻入又頭，個個炮火吊到上加山，所以通知就要想鑑蛋，全營人又慌，亂衝亂殺其狼難。（南音）唉！黃昏晚，臍水殘山。山河破碎，草木皆兵。當日誓師北伐，帶領雄師十萬。估話黃龍直擣，攻入南華「美人關」。誰料暗襲「陳倉」，可惜軍行遲慢。遂遇一「兵馬」，叫就殺到壯士無顏。今日被困球城，望中彈。龍門飲恨，命難在人間。（二王慢板）眺望烽火燎然，不禁荒涼滿眼。任我身爲師令，祗有目斷殘山。又恐束手被擒，此後仰天長嘆。可恨「腳」籌無力，怎可力抗强蠻。（清唱）好在「偉光」勇士，前方趕返。知我兵微將寡，體念時艱，叫我佈下地網天羅，猛兵鴨張，陣前劉揮，庶可保衛西環。又話五一七師，存心應機。不若派出「子文」、「松英」，力挽狂瀾。（撞花）此際我一聲驚醒，立卽挺槍實彈。陣前衛出，殺到人仰馬翻。

球証做得差 足總冇辦法 KK葉話待以時日

人口

本季裡的甲組球証，做得好的大有人在，不過十場中最多得一兩場做得好的，其他都是做得不大使人滿意。從最近的事實來說，單是兩場南巴銀牌比賽，球場播音指出球証旁証的姓名，全場球迷報以一片噓聲，由此可見球証給一般人的如何印象。

最近一場比賽是昨天傑志對東方，球証判傑志犯規罰其十二碼自由球，罰到全場人莫名其妙，半場有人向球証詢問，球証答謂林尚義把馮俊德勾倒，但該人抛其浪頭曰：與是林尚義勾倒馮俊德乎？但賽後球証語塞著，祇謂見到傑志球員勾倒東方球員，至於誰人勾人及被人勾倒，則看不清楚矣。照該球証如此說法，真是差到極了，連誰人勾倒誰他也不知，如此而主持大計，還有那會做出好事。常見在禁區內犯規，立判十二碼自由球，而球証竟判在界外犯規，這種沒有膽識的處罰，確是影響球賽的。

照足總專理裁判事宜的KK葉九集表示，今年的裁判員做得極差，他曾看過本屆比賽不少做得好的極少，但是故足總極力栽培新秀，以便補充，不過還待時日的栽培，才可成材。

他又說本來不會做得差的，由於每次舉行球証上的講解，請他們參加旁聽，但那些自高自大的球証，全不來聽，因此很多變成不適任的球例。

至於球証出任比賽資格，是一次過考試，這個資格永遠存在，祇需每季球賽開始前報名，便得繼續出任球証，自上季結束，已感到不少球証退化，不祇敏感力差，眼力、氣力都差，足總未有規定球証的年齡限制，故不能限制那些人不許任球証，因此本年開始發現不少目力差者，手腳遲鈍，此舉無異取消資格，故已有些少人被淘汰出局。

因爲球証的規例是規定目力良好，氣力充沛，技術優良，反應敏捷，球例純熟，才能稱爲合格，本季他已注意不少球証出任比賽，已覺到壞的多好少，於是派任務，縱然派出，

愉園昨勝陸軍四比一。圖爲郭滿華（右）一彈挑射，被陸軍門將救去。（五號）爲陸軍中堅麥寶奴。

港人沒有眼福睇巴西波

志，二是光華對南華，此次法隊來港開掘水源之際，便欲剛會將賽期遷就一下，怎料就鬧得滿城風雨，一度由傑志入信抗議這回事，傑志主席鄭國楨發表的意見，表示堅持，經過日前星期二的執委會，總算將各關節順利安排，事情已告一段落。

內幕消息：傑志代表鄭治平能在執委席上，竟表示合作態度收回抗議書，還一有膽的措施，純由於足總委員在最後關頭，說服了傑志會長翁國裕居間調停，「麥士鄭」得到翁會長之授意後，故能大家撥括，其中還有一個關鍵，與傑志携手同進退的光華，亦有莫大影響力。據悉是由代表鄧察全與超然人士陳鑑川曾向關勳解釋要求，但却已成定局，如果因秩序的改期出面與足總爲難，這屬「於人有損，於己無益」之事，何必陷人以話柄呢？關勳乃明智人物，故又按兵不動，祇求專情攬掂便了。

一年四月八日訪港首仗對華聯，卽因該隊評議，引起了不少球迷在南巴第三次

足總以千三鎊邀請得法國華倫斯尼隊來港獻技兩場，而訪港期間適在二十到廿六日，因該週聯賽排有兩場硬仗，一是元朗對傑志，二是光華對南華，因此足總正希望將「重賽之日」，「黃錫滔」醫生認爲應保持球員的健康，不應該比賽次數太多，應該擇毫分勝負，而另一位「莫慶」的哥哥則表示此種銀牌賽應該打到見了勝負才不打，適足總教練「佛爺」黎兆榮在座，他認爲地方性有些地方是比賽和局次數太多是擇毫而定的，但在香港必定打到有輸贏才了，結果「黃醫生」與「莫先生」都贏。

△「邊羅脚」何志坤，今天乃乘龍佳日，與綺年玉貌品學兼優的「翠玉屏」小姐締結良緣，晚上並假南華會大排喜酌款待親友，元朗隊友們聞訊下，已紛紛備禮致賀，何志坤感到人逢喜事精神爽，難怪日來，他總是笑臉迎人。

法國足球隊定廿日抵港

法國華倫斯尼足球隊，已定於本月廿日四時十分乘法航機抵港，其名單經公佈如下：

杜馬（領隊員）、高路、堅諾、美日、高武、保路華、施那夾、邦尼路、基朗、馬士奇、史哥力、胡夾、潘美、麥尼華、森桑普、勒巴那、奧高那、……

因爲華倫斯尼人才，已獲得不少優秀球員……（以下難辨）

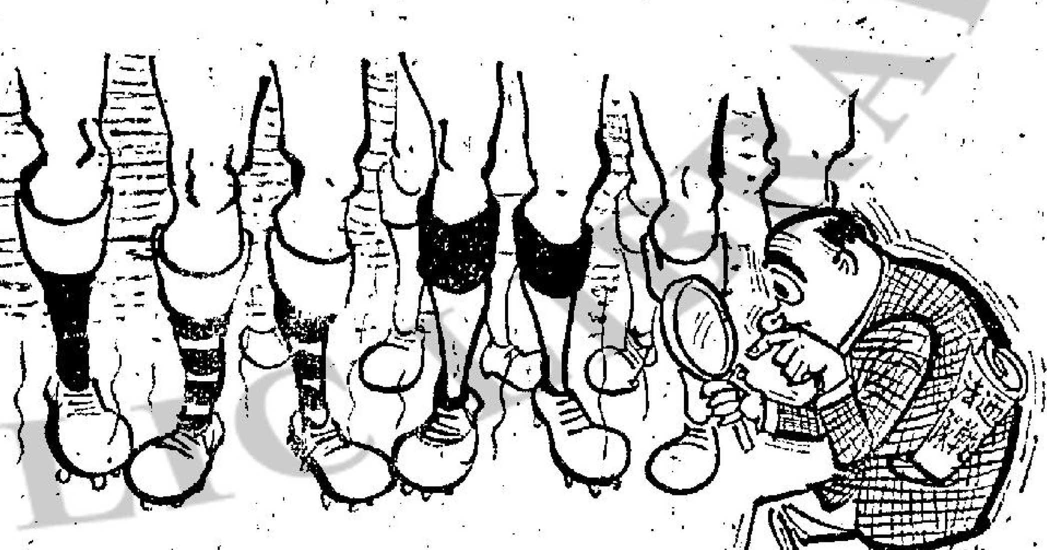
何志坤乘龍 長人添脚籽時

△「南巴」銀牌大戰後，今年球員結婚越來越多，聞「朱士匯」郭秋明現已籌備中。

△「長人」劉添，因作戰過勇受傷，劉添實任心痛，紮住上陣，因此球員士氣更盛，以一球克光華在南巴銀牌重賽之日，「長人添」與黃文偉一同在球場觀戰，有人問劉添傷勢，近況如何。據他說現已全愈八九了，祇手扚有點還未合得埋，這次受傷完全由將師傅醫理，而舊患亦一同消除。

甲組足球聯賽成績表（截至四月十日止）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
傑志	十八	十三	三	二	八八	三十	廿九
愉園	十九	十三	三	三	五六	廿四	廿九
南華	十八	十一	三	四	五三	廿一	廿五
元朗	十八	十一	三	四	五五	卅七	廿五
東華	十八	十	三	五	四四	廿五	廿三
光華	十八	十	二	六	四一	廿四	廿二
九巴	十八	八	五	五	五二	四十	廿一
警察	十八	五	四	九	卅九	四九	十四
陸軍	十九	五	〇	十四	卅一	七八	十
東方	十九	三	二	十四	卅八	八七	八
五一七	十八	二	三	十三	廿二	五八	七
加山	十七	二	一	十四	廿二	六四	五



林重傑「脚」

昨日足球賬

甲組聯賽　愉園勝陸軍　四比一　傑志勝東方　十比三

預備組聯賽　愉園和陸軍　三比三　傑志勝東方　四比一

也許做旁証，如做旁証亦不勝任，足總請傑志勢東方（？）中注意，不派其主持任何比賽，如此則使其知難而退，此舉因足總未有條文規定要各該不良教練退休，惟有用此方法，他說如果夜郎自大之球証，肯多來聽講球例，不會像現時的差，故此每次主持比賽，常有錯誤也。（諸葛亮）

南華威勢不如前

・彈鋏客・

少林聲望已低沉，屢遇寃家受縱擒，

擁躉倒戈貽白眼，羣僧索氣失雄心，

老兵零落難招聚，球運偏差費酌斟，

一自銀牌淘汰後，成空幻夢任思尋。

藍魚業難解凍 阿韜哥代請求

△藍魚業傷偉業體渺，其兄「偉韜」也常感不安，現正請「統帥部」解凍。

△九巴少帥霍覺華日前在銀牌賽打垮了「少林寺」南華後，計本屆以來「巴南」五次對壘中，九巴先後三勝兩和，打到南華要寫個「服字」，霍少帥在高興之餘，不惜重賞諸將，並鼓舞三軍繼續操練下去，以便週日迎戰光華，一舉而高奏凱歌。

一足是本港新秀中最有前途之鋒將，且已入選爲「國脚」，他的脚法相當不俗，盤扭輸送的功夫，更不同凡响，可惜因某種問題誤會，致爲「統帥部」下令「雪藏」，週日對九巴之仗，聞說「藍魚業」也難望解凍。在心灰意冷之餘，他近日常常長噓短嘆，感到有「做人難」，偉業遇了不幸之

加山今天如贏波 降班形勢更微妙

本季內甲組聯賽打到現在，冠軍誰屬，尚未分曉，而成績最劣的形勢上仍然相當微妙，根據規定須要降班的，尤其今天加山對警察，加山如果搶得寶貴二分，他們將和五一七同樣得七分，四個弱隊的積分是越來越接近了，加山在第一循環曾以三比二擊敗警察。

加山這隊「五皮大軍」在升降制度舉行以來，眞是波海浮沉，屢升屢降，屢降屢升，如果要說眞正具有體育精神，他們是應該獲得足總的「精神獎」，如果足總眞是倡導某條運動的話，不過，足總也是「講吓」而已，如果每個甲組隊伍都和加山一樣，整個香港也不致有出類拔萃球員，足總也無法號召觀衆，年逾千萬元的經費，也就幾難籌措了。

足總的升降制度是由一九五七年開始的，加山是一九五八年開始由乙組升上甲組，以後屢降屢升，迄今已經升班三次，降班兩次，五度浮沉，他們已經視爲慣事，尤其是加山的出席足總代表，也沒有競選乙丙組執委會，升班就出席，降班就退出，他們毫不戀棧，爭奪出席足總代表權，昨天加山一位首腦談起來，認爲他們才是應該獲得足總精神獎的隊伍，並且指出足總所謂業餘運動，也不過是掛羊頭賣狗肉的。

根據過去升降班的紀錄，一九五七年乙組升班是東華，一九五八年乙組升班的是中巴，一九五九年乙組升班的是空軍，香港會，一九六〇年升班的是加山，一九六一年乙組升班的是五一七，甲組降班的是中華、陸軍，後消，一九六二年乙組升班的是東昇，甲組降班的是空軍，加山，一九六三年乙組升班的是陸軍，甲組降班的是加山、陸軍，東昇，渣甸、海軍。一九五九年甲組降班是墾丁（？）

在足總升降制度實行這七年以來，有的隊伍屢升屢降，屢降屢升，如加山、陸軍可以說是典型的隊伍，陸軍一九六〇年開始降班，迄今兩次降班，一次升班，本屆聯賽迄今他們是四個弱隊之一，得分最高（十分）的一隊，挣脫降班成份甚高。至於中巴、渣甸還

（以上有數句難辨）前隊他們升班後，在甲組能逐一屆，雖然不致於降班，但這兩大鉅業公司也覺得這個甲組足球聯賽，並不符合他們的業餘原則，而自動光榮退出了，中巴沒有再組隊參加，但渣甸則改爲恰和，重新參加兩組聯賽，現在升回乙組，保持成績平均，不升不降。

現在四個弱隊，陸軍得十分，五一七得七分，東方得八分，加山得五分，本來東方、陸軍、五一七、加山都是應該多得幾分的，他們是適當領導，如果兩會能夠人謀不臧，形成半身不遂，而加山，陸軍則埋頭苦幹，陸軍且高居四弱隊首席了。影響所及東方，五一七，加山勢將有兩隊季內要降班了。

加山爲了盡其在我，今天對警察希望再搶兩分，他們認爲第一循環就曾以三比二擊得警察二分，這場波同樣有可能，因爲加山今天如果再勝警察，他們和五一七同分，本屆降班兩隊形勢更加微妙，五一七放出防謀口號，但車馬費仍然沒有結清，東方亦只見「樓梯响不見人下來」，弱隊的衛級掙扎形勢之緊張，不稍次於强隊之爭奪冠亞軍也。（長江）

乩壇問戰

慌失失，猶草畢，贏波一定得個桔，波糧馬報收訖，七〇一，快執骨，埋門機會唔去「拂」，刼運難逃得甩。

摩登茅山師傅，點樣念首打波詞，亦都無厘神氣，唔通掛住馬場貼士乎？

非也，打齋鶴薺子，打波扶乩問戰，乃係我同你正行生意，馬場貼士，不過係偏門事業，今日馬與波，鹹蝦埠還有狗，犬馬之勞已影響甚大，波場上球國太公不打好波，有的祗係南華在加山，試問如此秩序，怎能攏瓏得住，五一七，勢必察在花墟場對加山，球迷作犬馬之勞，故此全無心情了。

但是生意雖然淸淡，亦不能不開檔，佢有個隊兵馬，隨便整番場貨，至於打波詞話，失失慌，唔係慌得世界少林寺和尚打爪，係佢打低和尚，不過此乃次要，最慌係咗呢個失失慌者，乃係七〇一左無用降班，無用降班，對和尚有害，對於自己更無益，如果贏咗和尚，個時想佢找埋尾數，弗年卅晚有月光才可來收，因爲個首波糧，已擇左去馬會收入，冇波糧，波友想唔打尾數更冇得收，佢有仍然出賽，務使波賽唔嬴。令到七〇一從此埋骨，不復在第一班出現，故今比賽，七〇一班友，埋門時雖有機會敷胡，祗係唔起脚射中，如此阿蘭嫂阿瑞，你欠我波糧，我要你降班，還樣難逃刼運了。

少林軍贏番一仗

和尚新創氣不揚　無如號數不正當

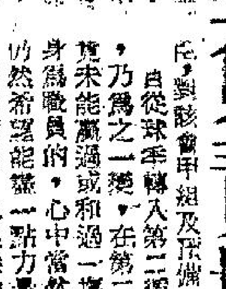
戰士連影亦不見　少林寺僧易稱強

了，正所謂三軍未動，糧草先行，如今全部士兵缺糧，有邊個肯去同佢打仗，士共唔去打，到後來不是拜人揮公，斷送辛苦打來的江山，我打齋鶴寄千，聽聞師傅你咁講法，理由雖然恰當，但係是否全屬眞實性，有點疑問，雖知主理打波者肯咁做唔去發餉補救，但係持牌人有咁笨，睇住把江山送與人乎？持牌人可把主持打波者革職查辦，收回權力，請發軍餉，挽救被揮公危機。七〇一遂與和尚有得打矣。因爲七〇一個個都係「一條爛命」，拚到和尚唔算稱霸，則成敗又有不同變化，是否可行，請兵學大師一詳究竟。

兵學大師降壇微示：一和尚新創氣不揚，無如號數不正常，兵士連影亦不見，少林寺僧易稱强」。照兵學大師神籤所指，佢話少林班和尚，正話界勃勃佬打爪，成條氣窒哂，號數波隊如果乘虛進擊，係可以取得勝利，不過號數波隊，主持人不講信義，將軍餉作左馬糧，於是人人冇心機打波，同時執鞭者濫横財亦唔介紹多少界佢班友仔，唔得者界佢，正財又冇，横財更無，於是打波更不正常，不只如此，預料今日有些戰士，連人影都不見，變成界門界一頸，連人影都不見，試問點能贏波，更怕唔夠人出場，個時少林和尚想唔贏呢場仗，實在係難。

兵學大師指出，呢一仗係人爲之失，不由不信矣。（黃小仙）

五一七可能有轉機 最後兩個月波糧 唐泉說負責攬掂



五一七今天對南華，以雙方實力而論，五一七實難爆冷。不過，因爲南華最近已爲職員的，乃爲之一變，在第二循環後，五一七士氣未能贏過或和過一場波，還一點，他們仍然希望能出一點力量，爲球隊打氣。

而且全隊已成疲兵，倘若五一七今仗有振作的話，未嘗不可以取得一分。

五一七足球部最近由於車馬費問題，球員之間，亦不像以前之鏡頭出現，更有傳出，五一七今仗是否有足够十一球員上陣，仍有問題。

五一七主席唐泉昨晚向外間所傳，相信不是事實，因爲他應任主席後，雖然，由於五一七在季初時，足球部之經濟發生一切問題，但在可能內，他與五一七會全體球員，詳談到最近發生的問題，當時，「肥仔祺」向球員說，五一七本屆收入，未符理想，則屬事實，不過，身爲球員的，似乎對這一點應該有明白的頭腦，事關班主每年均有不同，因爲，任何班主，他是以其興趣出而擔任，一年不定，前三年亦不定，惟是球員，由於本身踢波關係，是不容易離開球場的。

另一方面，任何一班球員之好壞，不但球員與球員間，或球隊之內，大家都是十分清楚的，所以，他希望勸各球員，在可能範圍之內，爲五一七及爲自己本人，似乎都應該先盡球員之責，然後再謀解決其他問題。

尤其是現在已臨尾季，做班主的，於下一屆可以拍拍手鬆人，但球員則必須爲下屆謀出路，所以，都思想球員，現在一定是打身價波，以爲下屆謀出路。

另一方面，關於各球員之車馬費問題，人盡去的當然仍有解決之辦法，同時，會方亦已表示，如果各球員能够保守崗位，大家努力的話，則最後兩個月的車馬費，絕對負責，所以，他認爲各球員應該自己細細思量，作明智之決定，以免累己累人。

據說，五一七球將，自經「肥仔祺」與他們作懇切之談話後，認爲車馬費事，經已有解決辦法，大部份表示決定以後各仗打出身價波。

南華自在銀牌準決賽，被九巴淘汰後，由於球員已成疲兵，故連日仍在半休息狀態中。教練朱國倫表示他對各將的情况，仍未十分明瞭，陣容方面，則有待於今日午戰前時，再行編排。

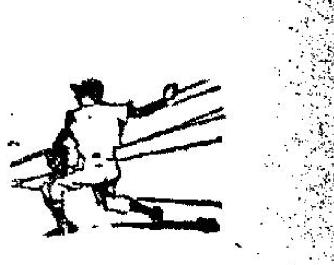
談到南華在這一屆，朱倫認爲：無論南華輸波抑或贏波，各球員均已盡全力，觀乎南華在這一屆銀牌賽中，愉園爲須兩戰才能決定勝負，而對九巴，更須三戰才定勝負，球員之努力情形，於茲可見。

無可否認，南華在職九巴的三場決戰中，球員不少是扶傷上陣，最後被九巴淘汰，無話可說。

「朱倫」認爲南華在這屆聯賽中，奪標之希望已微，不過，如果各球員能够加倍努力，則當然仍然在四强位置中，佔一席位，所以，他認爲今仗戰五一七，各球員實在不應稍有輕敵之意，且不致會敗陣。（羅通）

南華雖已成疲兵・不致會爆冷

也是馬經



這些日子裡，無論男女老幼，都愛創「馬經」。我却不是個中人物，因爲，我不貪不勞而獲的金錢；而且也覺得，自己還未有資格做一個眞正的生利者；如果也學人家賭博，實在並不聰明。

不過，老實一點說，我倒很像是一匹馬，不特有馬的特性，很多時還有馬的遭遇。一匹能夠取勝的馬，一定要有後勁，還要有好勝心，在擋欄之外，也要搶欄，在最後一段路，更要受得起鞭韃。如果我是一匹這樣的良駒，便不會常常跟巴巴地望着別一匹馬給主人拉馬頭，自己則垂頭喪氣地跟在後邊走了。

因爲，我正是俗語所指的爛馬，晨操之時懶得起步，在競賽之際，不會覺得落後了就是一種恥辱。「扭大旗」返回馬廄去，主人懶於前來探望，也不覺得不快。極其量我祇會埋怨他們不理會我，自己却永遠沒有想到：如果希望得到別人的青睞，便得要有良好的成績。

當然，我也想振奮一些，好跑出一兩場頭馬，讓別人看看我的威風。然而，我祇是懶得提起蹄子跑動，橫豎胡亂讓他們跑一通，便不愁沒有黃豆吃。

君不見，有一匹熱門馬在跑近終點之際，突然失了前蹄，結果一命嗚呼嗎？吃力不討好的事情，我以爲還是少做好些——這也許就是我最受人「彈」的惡根性。

不過，我聽見人說，在沙田有好幾匹從前曾揚威在馬塲上的名駒，現在英雄老去，用來租賃給遊客玩耍。而且，在前些時石湖墟出會景時，那些飄色所騎的馬，難道不會有一兩匹是從前的奪標能手嗎？我想到這裡，常常會心灰意冷，而我的惡根性也是由這種無病呻吟產生出來的。

我有了疏懶消極的態度，還以爲自己聰明。於是有一天，我知道有一批馬降班之後，不禁暗自吃驚起來。沒有什麼成績倒不算是一件值得過份担心的事，降班才是最丟人的。同時，降班之後，不特會遭人白眼，每天吃的黃豆也許會少一點；更可憐的就是，不能再在馬塲上馳騁，給主人賣到沙田去，沒有吐氣揚眉的日子。

我也聽到有人說過「烹不鳴雁」的故事，因而對於自己是一匹不能跑的爛馬，感到有點吃驚。在未做過「英雄」而老去，畢竟是一件憾事。自己既未老去，而且相當年青，不稍爲振作，似乎是對不起自己的。

於是，我振作起來了。晨操時較爲賣力，練馬師見了也暗覺驚奇。他認爲我漸漸「有狀態」，可惜祇能跑短途，也不慣於跑爛路。他那裡曉得我的辛苦。我本是懶慣了的。這會雖然稍事振作，仍然不大吃得苦頭。馬蹬的刺夾着肚子，會使我反感。鞭子落在屁股上，也令我覺得難堪。很多時我都想把他摔下地上。

不過，我既想洗去爛馬的污名，便得要忍耐一點。所謂「小不忍則亂大謀」，這句話說得不錯。誰叫你不是一匹良駒，誰叫你沒有眞本領？如果你再有壞脾氣，或者臨陣不肯入閘，難道還想以「罷工」或不合作的態度便可以難倒別人嗎？傻孩子，吃苦的還是自己呀！

你瞧瞧，那匹百戰神駒的主人，對他的愛馬多麼關心，他對牠多麼優待。我對牠多麼羨慕，然而，這是「各有前因」的，羨慕也屬多餘，還是好自爲之吧！我所謂「種瓜得瓜」，有耕耘則必有收穫。前此的弱點，就是沒有耕耘，祇是整天望着收穫。試想：不肯放閘，搶欄，在決勝時拼命奔跑的馬匹，怎能夠有奪標的希望呢？

我本是「有狀態」的，肯稍下苦工，定然有成績，雖然成績是否出人頭地，未敢逆料，但是總不致沒有位置，有「位置」的希望，才有「獨贏」的機會。我非得「位置」、望「獨贏」不可！

於是，我這匹轉了性的爛馬，在這次競賽時直放，但是身邊還有兩三個競爭者。沒有競爭則沒有進步，這回我是不怕的。至於我是否跑第一，讓聰明的你去猜猜吧！

·洛山·

五福

一陽文社　紹君

記得兩年前老大曾經說過：「若以『五福』的交誼往還爲資料，可以寫出一篇多彩的文章來。」

她所說的「五福」，既不是所謂什麼「福至心靈」，福星高照，鴻福齊天，因福得福，許願納福」的五福，也不是被解釋爲「一曰壽，二曰富，三曰康寧，四曰攸好德，五曰考終命」的五福，而是某一部份人對五位「性格不同，志趣合一」的人物的稱號。我本身就是「五福」中的一員，也就是「五福」中最小的一個；「五福」從小便認識，交情甚篤，雖沒有結義於桃園，但却有爾廉之交好；我們不用揷血爲盟，因爲形式上的枷鎖，是絹不住人的感情的，但我們有一個牢不可破的默契，就是「苦難同當福同享，精神同在貴同擔！」

我和老大不僅是中、小學的同學，而且還是同宿舍，同一辦公室的同事，論交情我們總有八年以上的歷史，她是一個爽朗剛直的人，而且剛度很大，若要以物來中和，那恐怕非要挑指柔的柳杷不可；多謀善辯更善變（常在一分鐘內更換三種飲品），具有女性的才藝，也有男性的軒昂，可謂有馬上能殺賊，下馬綉鴛鴦的本領；做事有大刀闊斧、不拘小節的作風，她可以替你建築一座輝煌別緻的樓宇，但你必須多備一個補漏的工人；她說要做的馬上去做，但不做的那就永遠不去動它了；她是一個肯爲朋友賣命的人，但我們從不忍要她的命，因爲她是「五福」內的「領導者」，也是我們的「擋箭牌」，假使沒有她，許多時我們像失去主宰一般的！老二和老三，那就大大的不同了，她們都具有母性的溫柔和體貼，在她們的跟前，勢難使我不發嬌嗔；老二是一個「官稀過亦稀」的人物，在她的粉頰上，你可以找出那份比說話更多的笑容，她不是「酒囊」，也不是「飯袋」，而是名符其實的「水櫃」，她有一股「光做不吃」的幹勁，你若能徵用她，那你眞是「本少利大」了，她能刻苦耐勞，由於用功的緣故，鼻樑上往往架着一副深度近視的眼鏡，但我告訴你，她的眼光却是「近而不親」的，她的修養很深，而那雙銀渦也更深，配上那副編貝般的牙齒，笑起來眞會使「物換而星移」的。老三是「五福」中最有方規的一個，規行矩步，她的雙腳像附有圓規，量角器似的，言無虛發，使我們奉爲金科玉律，我懷疑她的牙齒是否鑲了鋼筋水泥；處世善忍而和，像個洩了氣的皮球，待人客氣圓滑，遠交近親，時常照顧老四和我，她是我倆的「小媽咪」，既長家政，又善社交，實是一個「出佳麗，入賢妻」的頂兒尖兒！爲人慷慨好施，特別在替我塗藥油時，往往過後幾天，在我身上仍隱約嗅到藥味！

老四的心腸最軟，可能是副「粉腸」，此君大有「爲鼠常留飯，憐蛾不點燈」的慈悲心腸，眞的，她常常放蟲子，慰病蚊，爲常危病的春蠶而流淚，爲橫死的蒼蠅而悲慟，因她爲抱「萬物育而不相悖」之心，她如是醫師，想必救活了許多條蚊蟲的性命，青草嫩苗也多生幾根哩！爲人忠耿正直，常任她人的「義務律師」，胸無城府，但滿腹都是人家的秘密，能克己厚人，喜歡吃虧不吃鷄，更喜歡把脾氣發在自己身上，人很固執，那種刻舟求劍的怪脾子，總是屢勸屢不聽，父母鍾愛她，但她往往放棄了優待的權利，她排行不是最小，却有讓梨之高風，她常替別人打氣，但從不肯替自己加油；但她作事很專一，例如她要想睡覺，那便專心一意的去睡，那管是天翻與地覆；她樂善好施，人緣甚好，若說是「誰個背後無人說，那個人前不說人」的話，那我可以說「無人背後無人說，老四跟前不說人」，總括來說，老四是一種「足以共患難；而不肯攀富貴」的那種人！

我是老五，也就是「五福」中最不懂事的一個，正因爲我的不懂事，往往添了不少麻煩給四位姐姐；另方面在「大讓小」，「小欺大」的原則下，我倒估了不少便宜，我沒有什麼專長的地方，但我有個優點，就是從不記怨，例如我昨天開罪了她們，今天便忘得一乾二淨了；還有的是我從不打誑語，不託空言，要吃便吃，要發脾氣便發脾氣；而且從來沒有預告的。我是「五福」的「開心果」，我能治她們的心情發悶症，我還有件犀利的武器——笑容，無往而不樂觀；有了這道護身符，即使觸犯了她們，只要我出這道絕招，裂齒一笑，便可降低了她們的着火溫度。往往就在「原諒她還是不懂事」的赦條下，我因而免罪了不少。我爲人誠懇坦白，騙了人也得告訴他，在我心底裡，沒有一件事是秘密的，即使有，那都是他人的，爲的是「事無不可對人言」，我有話在心，正如骨鯁在喉，不吐便不快；有時爲了我過份的率直，她們想極力的阻攔我，可是我的說話却在她們的指縫裡像「輕舟過萬山」那般跳了出來，所以有一段時期，我被目爲「有口沒遮攔」的人！

我和老四的性格可說是「風馬牛而不相及」，但我們却偏有許多地方是巧合的，我們常常幹出她們認爲愚不可及的事來，例如我暗設徵友欄，她偷偷的來應徵；她喜歡問神占卜，我却喜歡望天打掛；她作事如繭自縛，我說話却槍頭自對等；在討論時我們都是放棄發言權的，而保留旁聽權的；在趕辦事情時，我們多半是隔岸觀火，還並不是艱難甘袖手，而是爲免愈幫愈忙罷了，我們常有「欲辯無由辯」之苦，也有「役人役於人」之悲；我們同樣的無能，一樣的淺見，但我們也是同樣的傲骨，一樣的有福，我們實是一對同病相憐的小寶寶，我倆的母親，也是由於我們高中畢業旅行時，替我們趕辦用品而彼此結識的！

記得「五福」在初中時已經很投機，但被稱爲「五福」的，那是在高中時候，我們經常五位一體，同遊共息，無論在甚麼地方，只要看見其中「一福」，那便可以見到其他「四福」了，在學校裡，我們很少單獨行動，通常是一人有功，五人共賞，一人有過，五人並罪的，甚至有時上課一同早到，一同遲到，五人的靈魂與軀體，似是合而爲一的，所以老師同學們都呼我們爲「五福」，從此，「五福」也開始給人認識了！

回溯三年前的今天，「五福」日間同窗，夜間共硯，每值課餘閒暇，例必聚在老四家裡，促膝談心，至三更五鼓，雖無蒙「燙人消夢」之窮，却時聞隔壁「叩板聲」之聲；考試時，我們輪流守燈；天寒時，我們共宿一床；多少個陰晴圓缺的夜裡，我們團坐於窗下的几案，讓高掛的日光燈同照在五個人的臉上；多少個花月良宵的黃昏，我們肩並肩的漫步於南灣的海濱，遙眺着對岸的星星漁火，默數着港外的渠渠篩舟；在那裡，我們也曾爲坎坷的人生而歎嘘太息，也曾爲花花的世界縱情歌詠；我們有傾不完的說話，有訴不盡的衷曲；我們從不談張家長、李家短，也不談衣飾服裝，談的只是肝膽相照，推心置腹的心底話；我們從身世談到抱負，從今生談到來生，我們從不知口體之奉不若人，只知道怎樣去「知廉恥，重氣節，辨生死，負責任」。我們不阿世，也不玩世，不鑽營也不投機；我們祇喜歡把自己關在斗室中，那裡便是我們的小天地，一個不爲外人所知的世界。正是「知足何患苦，室小有餘歡」。我們的母親都爲有了我們這樣的孩子而搖頭，我們眞有「人所爭者吾所棄，彷如野馬不可羈」的行徑，爲了我們的行蹤不定，以致我們家裡餐桌旁的位置，經常或多或缺；我們有句「食在老四家」的話，因爲她的地點比較適中，家裡的人又是那麼喜客，尤其是她的弟弟，往往噓衣匿履的留我們同膳，有時我們也在她家弄些可口的小菜，老大精烹渼，老三善烹渾，所以不論渾素，都帶給我們不少口福，學校如有烹飪比賽的話，那對第一名的冠軍，我們總是如拾草芥那般輕易了，遇有甚麼慶喜的日子，我們必聚在一起來慶祝，我們最喜歡辯論，往往由小聲論至大聲（記得有一次爲了看韵電影回來，竟在厨中談論至深夜三時才休息），最後我們總是歎道「樂莫樂兮新相知，悲莫悲兮別離」兩語！

可是「人生如夢，身如寄」，人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全，總有一天我們是要分離的，高中畢業以後，我們還能相聚一年，延長「午夜談心」的實貴時光，但在第二年的秋天，我爲了自己的學業，不得不拋下她們遠道負笈來台了，我當時辭別的心情是相當沉重的，雖然一別才五年，然而人生能有幾個「五年別」呢？果然這一別把我們隔得遠遠的，當年的趣事，在我來說，早成陳跡了，相信這種「想當年」的情景，只能在夢裡才可重溫吧！

寫於六四年三月廿七日僑大

教師專欄

應否干涉學生的私生活？

·文驥·

敎師應不應該干涉學生的私生活，這一個問題固然太過籠統，但是如果是屬不良的私生活，例如嗜好及行爲的不軌，那麼我認爲這是敎師應該管敎的職責，但是對於男女學生私人的正當交往，作爲敎師的是否應以旁觀者的態度來啓導呢？

根據我的經驗，敎師對於男女學生的交遊不應加以干涉或制止，也許有人認爲男女學生常單獨聚在一起，容易發生不可思議的事情，我覺得此種想法未免太過武斷及幼稚，實際上純潔自愛的學生，他們的友誼完全是建築在正常及尊重的基礎上，決非一般人所想像到那樣醜惡。

談起這個問題，我內心仍感到羞愧及不安，我覺到我生平從事敎育事業中最錯誤的地方，便是撥散了一對純潔而勤奮的男女學生的感情，我相信他們的腦海中，一定不會原諒我的不智，而我亦深深地感到無比的內疚。

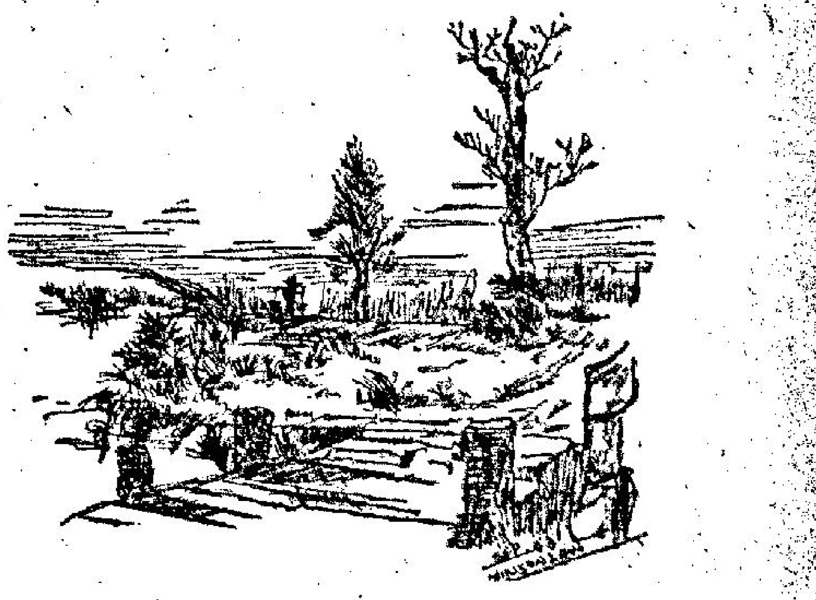
其實這兩名中學生都是很用功而肯向上的男女青年，由於他們常聚在一起討論功課或課餘之暇常在一塊遊樂，致引起別人的妒嫉，因此學校中便有人散播不利於他們的謠傳，當初我認爲他們都是好學生，絕對不會如謠傳中那樣不軌，可是過了一段時間後，我發覺此事幾乎是大部份學生所最有興趣及關心談論的問題，爲着維護純潔的學風我不得不注意他們的行爲了。

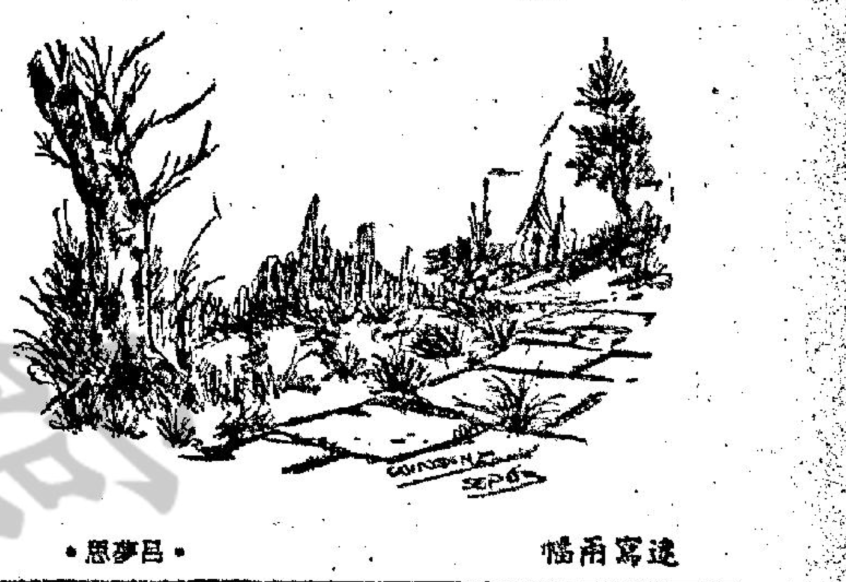
由於我的不智，處理此件事情一開始便錯誤了，因爲我的出發點竟那樣鄙陋，我直接對他們指出男女學生單獨在一起易造成不良的後果，及他們的行爲間接破壞了純粹的學風，當時我實在未曾想到這番話，竟損害了他們的自尊心，此後他們終於不在一起了，可是他們之間以後又發生了私人的恩怨問題，加上謠言的對他們不利，因而產生了誤會，學期結束後，男學生由於家庭較富有，於第二學期始學時，出國升學去了，而女學生由於感情受到多方面的打擊，終於輟學出來社會工作，一對良好的學生因我斷然及幼稚的手法而撥散了。

實際上他們的行爲都很良好，功課亦極佳，而他們離學的原因便是經不起同學的冷言冷語的諷刺及老師的不明智所致，如果當時我能以旁觀者的立場維護他們，指導他們的話，我相信他們不僅仍可維繫情感，甚至女的亦不會憤然退學而無法完成學業了。

我認爲如果一所學風良好、敎學認眞的學校，一定極少出現頑劣的學生，而學業用功及行爲正當的學生，他們的思想中決不會存有像那些頑劣學生那樣不自愛的想法，那麼對於這些學生的生活行爲，作爲敎師的豈可再予無理的干預？或諸多的揣測？

因此我認爲對於功課良好與自愛的靑年男女學生，不僅應以師長的地位加以指導及鼓勵，假如他們遭受困難時，我都極樂意協助他們，爲他們解決難題。因爲作爲一個良好的師長，不單對學生要具有尊長的仁慈，同時更需要兄長的風度來瞭解他們。





速寫兩幅　·呂夢思·

青年天地

巴士站上

道路狹窄，人多車少，可以說得上是香港交通上最大的問題，尤其是假期或週上球賽，車站上一條條的長龍眞的令人不寒而慄。有些沒有專人指導排隊的車站上，秩序就更加糟糕，與搭車嗎？非等上大半小時不可，而且還要費上九牛二虎之力。大概也只有這種情況，才配得上「繁華」之名稱吧！所以一提起搭車，我就非常之討厭，若果要到的地方不太遠，我就寧願走路也不願搭車了。

偏偏每天上課又非要搭巴士不可，附近的車站又是沒有排隊的，學校是九時才上課，不過剛敲過八時後，就非到車站候車不可，否則一定遲到。這天，也不例外，在車站上等了大半小時，眼睜睜望着幾輛擠得滿滿的巴士飛奔而過，又能嗅到一股強烈的從巴士後邊噴出的充滿汽油味的濃煙，上車的機會一些也沒有，因爲巴士根本就不停下來。

車站上的人愈來愈多，時間却愈來愈少，看看手錶，已差不多到了上課的時候了，要是坐電車就可能會快些，因爲電車比較容易上車，不過電車站距離學校還有一段的路，而且我又買了巴士月票，坐電車，豈不是便宜了巴士公司？心裡正急得很，一輛雙層巴士慢慢靠近站來了，車站上的人羣不等巴士來到，便蜂湧出行人道，我當然也不例外，落車的人好不容易才落得車來。「兩位，兩位，落兩個上兩個。」守閘員豎起二隻手指。二位幸運兒捷足登上了車，守閘員正要打鐘開車時，人羣中忽然衝出一位上了年紀的老伯，大概是候車等得太不耐煩了，拉着車門硬要上車。

「老伯，已經滿座了，不要再上來了！」這個守閘員的脾氣也算不錯。

「上多一個啦！無所謂啦！」

「車是有規定人數的！怎可以多呢？唉，再不下車，我打鐘了。」守閘員用手攔着那位老伯。

「我又不信啦，你想趺死我嗎？有罪的呵！後生仔，這麼「沙塵」，你是否看小我，哈，難道我沒有錢搭車嗎？有錢我就可以搭車……。」

「你有錢又怎樣，車上根本不能上這麼多人了，下車下車……。」

「……。」

人羣中有幾位看見兩人越吵越厲害，便做好做歹把那位老伯拉開，讓巴士開走。

「你都不少年紀啦，還這麼大火氣。」

「眞是不講理由，車上那麼多人的時間也却被你阻礙。」

大家都在指責那位老伯，大概他是看見人多勢衆，過一會就悻悻的走了。

我們這社會上，就是有着很多這樣蠻不講理喜歡罵人的人；而在我們社會上，也有很多人甘願做着那些時常被這些蠻不講理的人所責罵的事情。

風雨文社　吳水鑑

生活的旋律

·江上·

生活是流動的，于是我又檢起書本閱讀了，但你一看見我，便拉我出外邊。

「吸吸新鮮空氣吧！」你睜着眼睛說。

我幾乎連衣服也未穿妥呵！

「誰管你！」

你說得多漂亮。

「那麼，往那裡去？」

「我們乘三輪車，好嗎？」你的聲音比較溫和了。

「好，經過郵局時，提醒我買郵票。」近來我的記憶越來越壞，對于生活的小節往往一下子便忘掉的。

「寄信給誰？」你又敏感起來。

「上車吧！車來了。」

這次我推動你了。

但你沒有放過我，還未吩咐車伕往那裡便急着再問：「寄信給誰？」

「我還不知道。」我含糊地說。

「先生，小姐，往那裡呢？」那車伕並不乖巧，開口了。

「南灣吧。」我順口說。然後對你說：「吸吸新鮮空氣。」

「剛才你看什麼書？」你又問我了。

「那些書你不懂的。」

「眞的？」你想了一想：「又是什麼存在主義，抽象藝術吧？」

我笑了一笑，沒有回答你。

事實上，我要沉思一下。

這時，你也似乎知道我的怪脾氣，靜靜地望着我。

天氣轉熱了，但還有風，時間早，海傍一帶仍有薄霧。澳門已開始變了。

一列列的樹在車後隱退，車輪在柏油路上的聲音，輕輕的。

現在我開始啓口問你了。

「你一早找我幹什麼？」

你眼睛一閃，說：「找你陪陪我。」

你確夠孩子氣。

「爲什麼要我陪你呢？」

「你知道，我並沒有朋友。幾天來，我覺得很悶。」你努着咀說。

「那麼，麗天呢？她不是你的摯友嗎？」我仍記得麗天那雙大眼睛。

「她開始有男朋友，再不會找我作伴了。」你帶點憂鬱地說。

「那麼，你的男朋友呢？」

「我絕不會找男朋友的！男人都是那麼俗氣！」

「那麼我呢？」我禁不住這麼說。

「你不是男人！」你若無其事地回答。

「怎麼說？」我摸不着頭腦，「我不是男人？」

「很簡單，你是怪人！怪人是沒有性別的。」你的機巧確使人佩服。

「我是怪人？科學怪人這種嗎？我眞的這麼恐怖嗎？」

這次你不回答我了。

這時，一陣風吹來，樹葉的聲音淸晰可聞，轉眼間，南灣在望了。廣場上那座銅像，熟悉而可愛。當我每每想起這小城的寧靜，這小城的中古建築的味道，以及這小城的純潔而漂亮的朋友，我更加憎恨香港來。香港除了繁榮與虛偽，甚麼也沒有。

而且，澳門所留下的記憶，永難磨滅的。天天都是我底記憶的清明，我心中已豎起憑吊的碑石。而你的存在，目前只是我碑石的回響——我拿石子在上面敲擊的回響。

或者說，你在我眼中，只不過是幻象而已，一個甜美的幻象。

「你大哥還上賭場嗎？」我突然記起問你。

「他死性不改的，我們還是不要談他。」

「不，我認爲他如此墮落有原因的。那晚我與他傾談過，他似乎對於文學藝術很有心得，只是有點不遇而已。我還想再見他。」

「有時，你確叫人氣惱的，老是談什麼文學藝術，我從未見過大哥拿過一本書讀的。」你開始生我氣。

「那奇怪了。那麼，算了吧。反正，他似乎也不喜歡我。」

三輪車停了下來，你搶快付了錢。

「吃點東西怎樣？」你說道，但並不開心。

我想，還是說些使你開心的話。

「先往聽明人齋室喝杯咖啡，吃些三文治，然後看電影，如何？」

你對我笑了。

於是夏天也笑了。

生活是流動的。

第一次我樂意把書本拋掉。

風雨二絃索（一）

今天家裡清理各種雜物時，看到了一幅漫畫，很好笑，笑得來很有意思。我不知別人是否有我這般同樣的感覺——房間裡的雜報堆得滿滿一堆堆却絲毫不去碰它們一下，反而在搬東西時，東翻翻，西看看，偶然看到一本畫報（雖然直覺上明知是舊的，是以前看過的）。此時却被封面內容吸引了，顧不得地方髒，身手髒，即時蹲在地上或坐在什物上，就看得津津有味。這個怪舉動，不單我有，連媽媽有時也是這樣。有一次她翻東西發覺一副舊鋼公仔，背上的東西掉下來。她不理其他，總要耐着性子在那裡安妥才再打理其他的東西。眞奇怪。

漫畫上畫着一個小孩在溝渠中窺到一角錢，他于是蹲在溝邊看着（實在是想動腦筋去弄它出來）。第二幅已經畫上幾個孩子一同圍着溝渠。第三幅是很多人圍在溝渠，人頭湧湧地爭看着。尤其是後邊的來者看不到以爲前頭發生了什麼事，更加爭先恐後的擠着渴望看見。第四幅畫的是：幾個孩子走開了，溝渠的一角錢在各國觀者眼前，個個睜大雙眼苦笑。這幅漫畫雖然很簡潔但却實在比較誇張一點，然而我仍不能不佩服作者能夠透過漫畫筆下刻出好奇者現實的心理。淋漓盡致，一針見血，不由不佩服！

弟弟昨天從學校回來，一進門就放下書包躺在牀上，沒聲兒的睡着。我猜想他一定有事了。經驗告訴我們：孩子跳跳蹦蹦才是好的現象。現在弟弟悄悄，是害病嗎？是考試不合格吧？我想了很多關于他。

于是，我走到牀邊拍拍他的手問，誰知他喊得厲害叫痛，原來是他的手肋摔傷了。

我只好等爸爸回來了，爸爸帶他去找跌打醫生看看。醫生說他扭壞了骨軟，幸好發覺得早，不然到第二天才看，要扭骨的時候，眞的痛得喊爹喊媽了。

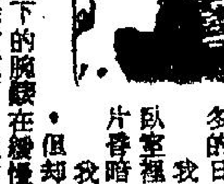
弟弟平靜了很多，與未摔傷時的頑皮相差那兩樣，左手用紗布紮住掛在頸子上，靜坐牀沿，兩行珠淚怪可憐。爸爸猜他走路不小心摔跌的。媽猜他剛考完試就像甩繩馬騮的跳躍了跌倒。還是我的小心眼兒，一猜就着弟弟是在放學時與同學互相追逐摔倒而造成的。

弟弟瞧了忙賜我兩眼，在我耳邊哀求着：「姊姊，別揭弄我，你猜得對！我下次不敢了。你別在爸媽跟前証實我吧！」。我說：「我吃過虧就要記着下次不要再來了。幸好是在新年前，若果在新年時期，看你有得玩，還是有得拿封包！」他對我苦笑。

風雨文社　丁翹

失去的夢

夢中人



傍晚的陽光淡淡地透進臥室，沒有一絲暖意，因爲是嚴冬的日子。

我懶懶地斜身靠在床上，臥室裡沒有半點燈光，只是一片昏暗。

我想知道究竟是甚麼時候，但却又沒有移動一下的念頭，祇聽見枕下的腕錶在慢慢地走着。

這天是除夕夜了，我的心情却是一幅空白，但願這樣延續下去也好，我不能再折磨自己了。孤單與寂寞使我對任何事物都淡然處之。

我希望沒有人理會我，更沒有人想起我，祇讓我一個人留下，我會忍受。祇因爲這樣可以離開人們，遠離生活，遠離開一切存在的事物，我但願塵封着自己，而旁人總是不放過我，於是，我祇得一次又一次地勉強自己。

以後發生的像一個零碎的夢，我記不詳細，但又永忘不了那份感覺，我有時像呆子般的沉思、失眠，但有時又像心中有莫名的害怕。

我的年紀並不太大，可是我的思想却衰老得很，一切青年人的夢幻，特別是愛情的夢幻，在我來說，似乎是屬於過去的事情，如同兒時的玩意，在我蒼老的心理上，起不了特異的感覺。

其實，愛情對於我，並不陌生，早在六七年前，我已經懂得了，體驗了，那一年是我生命中最可愛的，最值得紀念的，因爲剛從學校出來，富蘊青年人的一切夢幻，充滿了青春和熱誠，對任何事物都帶着美妙的憧憬和熱切。我有一個繼續求學的機會，有一個初戀的愛人，在我來說，已經沒有什麼缺陷了，好像世界也得爲我而設的。

如果說愛是犧牲，恨是自私，我已經毫不猶豫地接受了愛，因爲人類生存的崇高目的，就是爲了愛，我全心全意地去愛一個不愛我的人，我爲他忍痛地生活了六七年，現在又要忍痛地接受他的離棄。雖然他一直欺騙我的情感，但我沒有恨他，因爲我不想那份純真的愛給紮上一點污痕。

當我目擊他和其他的女孩子在街頭散步時，他們那種親熱的態度，使我看了爲之心碎！我回到家裡偷偷地哭了一整夜。但我冷靜下來想一想，我以爲祇有那位小姐，才是他最理想的伴侶時，我深深地知道，愛不是佔有的；我祇默默地在爲他的未來祝福。

此後，爲了減少精神上的痛苦，我沒有再見他，極力避免接觸有關一切他的問題。我將全部時間放在工作上。

我的苦衷別人是不會了解的，我也不願意去告訴任何人，哀愁、傷感對於我已經成爲一種習慣了，我不想以憶痛的心情永遠懷念過去，然而，我却沒有這份智慧。

春天的日子捉摸不定，失去他已經是無法挽回的，他的感情如逝水，人生的過程也正如荷葉上的一滴露珠，難道我應該眼盯盯着他將我拋棄而忽視一切嗎？那可能是粗暴和愚蠢的。

我已在匆忙與喧嘩之中度過許多日子，失去的愛也在匆忙中過去了，我不能不揩掉眼淚！改變我歌曲的調子，轉換人生的方向了！

偶拾

一

娘，妳可曾爲妳底兒子再流下了淚。

他正是妳底流浪異鄉摯愛的兒子。

娘，妳也曾看見我底眼睛終日沉浸在淚水。

爲着妳是我底慈母正勞役在牢籠。

忍耐罷！再奔放的就是相逢的熱淚。

二

黑暗，魔鬼飄據了大地，

既籠着整個沃土，

摧殘着萬物，

堅忍的老松說：

「白日青天是會再來的，光明驅走了黑暗。

我要看魔鬼的死亡，

大地的再新！」

三

黑暗！

我竚立荒野，

聽有冤魂號哭呻吟，

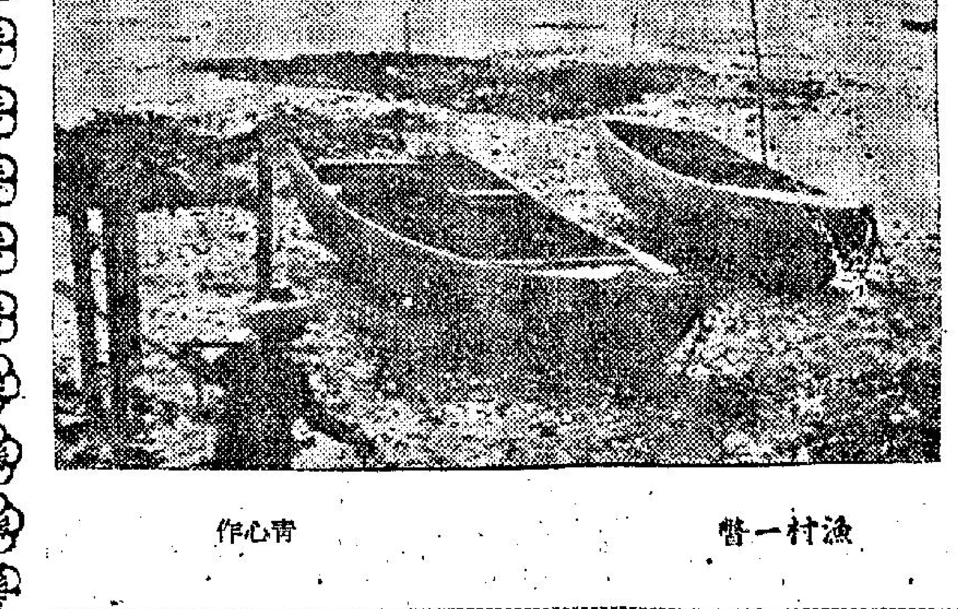
又有無數骷髏向我迎面撲來，

鬼臉猙獰的向我厲嘯狂笑。

啊！原是噩夢，

昨晚睡前忘了咒罵那衆恨的惡魔

文藝文社　澄清



青心作　漁村一瞥

自由？生命？

楊清影

夜深了，風很凜冽，帶點濕氣，吹在樹葉發出沙沙聲響，在黯淡星光下，有三四個人影在樹林裡蠕動；他們匍匐在鋪滿樹葉的地上，慢慢移動着，至前面沒有樹木可以遮蔽，才停下來，等待着。前面是一條濶約五呎的石舖的路，再出些便是一條寬敞的大河，中間却被鐵絲網高高地截開。這時路上傳來了脚步聲，一個身穿制服，荷着槍的人，拖着疲乏的步伐，慢慢踱着，風在他殘破的衣服上鑽，他不期然兩手緊縮在一起，使身軀在狂風裡減少顫抖。看守者喃喃的說：「還有三個鐘頭才下更，不知怎樣挨過它。」

「他過去了。」伏在樹林裡的一個人對其他三個說。「亞清，小心些，他還沒去遠。」「洪哥，我們還需等多久才出去。」那個叫亞洪的說：「每隔十五分鐘他巡過我們這裡一次，要到三點至四點鐘，他疲勞不堪，對於守衛疏忽了，我們便有逃走的機會。」三人聽了不住的點頭。亞清——年紀約十六歲——想了一會，面上露出笑容，得意的輕聲對他的大哥——亞洪、和另外兩兄弟子武和子英說：「祇要我們撥過鐵絲網游過河，上了香港，那時找一份職業，賺到錢，寄給父母和鄰居的珠妹很多好吃的食物衣服。」之後又說：「哼！我們做牛做馬，捱更抵夜，兩餐還不飽，我多麼希望離開這裡。」

提起家，亞洪和亞清比子武兄弟幸福得多了，他們倘有年邁的父母。記得昨晚十二點多鐘，亞清父親——祥伯很緊張的對他們說：「亞洪，我打聽清楚他們每隔十五分鐘巡過那樹林一次，你們把握機會，合力將鐵絲網拉高，然後鑽出去，游過河。但你們行動要千萬小心，否則……」「爸，放心吧，我們會小心的。」這時清媽從房走出，手中拿着兩件冷衫，一件搭在亞洪肩頭，黃色的一件用顫慄的手替亞清穿上，一面悲戚的說：「外面風很猛烈，你倆不要冷着，而且要千萬細心。唉！我眞替你們担心。」「媽，不要難過，我們會照顧自己。」亞清安慰着母親。「亞洪，還有一事你要緊記：子武兄弟自幼父母俱亡，和你們如親手足，譬如……一個出事，你們無論如何不能捨棄他而獨自逃生。」祥伯像下了莫大決心，才吐出最後一句，剎那間亞洪接受了他近父親的嚴肅，莊重的答道：「爸，我不會忘記你的訓示。」別過那痛哭失聲的母親，和子武等總沒在黑暗裡……

遠處傳來一兩狗吠聲。風比前更猛烈，刮在面上有點刺痛。亞洪注視着那剛過去不久的衛兵，汗水沿着他機熟的面頰滴下，他右手一揮，倏地四條人影衝出樹林，穿過石路，協力把鐵絲網拉高。子武第一個迅速的鑽過，跟着是亞清。然後兩人輕疾的把鐵絲網向後拉高，讓子英和亞洪敏捷的爬過。祇聽見「撲通」數聲，濺起高高的水柱和水花，被風捲起，又跌進河裡去。

河水很凍，他們的心却很熱的；一切希望、理想都寄託在急劇爬動的四肢上。河面很濶，才游了數十碼，亞洪感覺有些不對勁，或者是剛起風來的緣故，游來很吃力；他回頭看見子武三人緊緊跟隨着，他鬆了口氣，然後對他們說：「河水湍急，我們還是順水勢向前游，否則不到一半便支持不了。」說罷，隨水勢向前數碼，河水愈來愈急，將近到河中心，亞洪才發覺他們與原來的路綫相差數百碼；一個可怕的念頭在他腦際掠過。「砰！砰！」二下槍聲在他後面響起，他回過頭；眼睛告訴他，是子武中彈。他沒有考慮，毫不猶疑的向後拼命游去，眼中發見從未有的光彩。還有一二碼才到達，子武下沉的身體已由後來趕上的亞清和子英撐着。「你倆分別向前游，目標太大了，由我照顧……」背後的槍聲打斷他的話；他右手挾着子武，順水勢往下泅去；一顆子彈在他身旁擦過，前面又有數響；他不及理會，發覺左手不能發力，跟着頭部一陣劇痛，他想叫喊，却害怕亞清和子英因此回頭，一個波濤從後湧到，他沒有抵抗，瞬息和子武消失在水面。

第二天傍晚，風仍刮着，挾着毛毛雨，像替那些被摧殘的人們流淚。河的下游飄浮着兩具屍體，年紀在十六七歲之間，一具穿着黃色冷衫，鮮紅的血在胸口上特別觸眼，兩手緊握着拳頭，張大口，是要向這不平的世界提出控訴？

祥伯仍坐在床沿，雙目無神的瞪着窗外，一晝夜在驚心裡渡過。祥伯在廳子往來踱着，眼睛不停注視掛在牆上的相架，模糊裡像看見亞洪和亞清對着他微笑。他在祝望，又在欷歔，喃喃的說：「自由？生命？……」

漁忙　青心作